



THORGAL

Les Yeux de Tanatloc

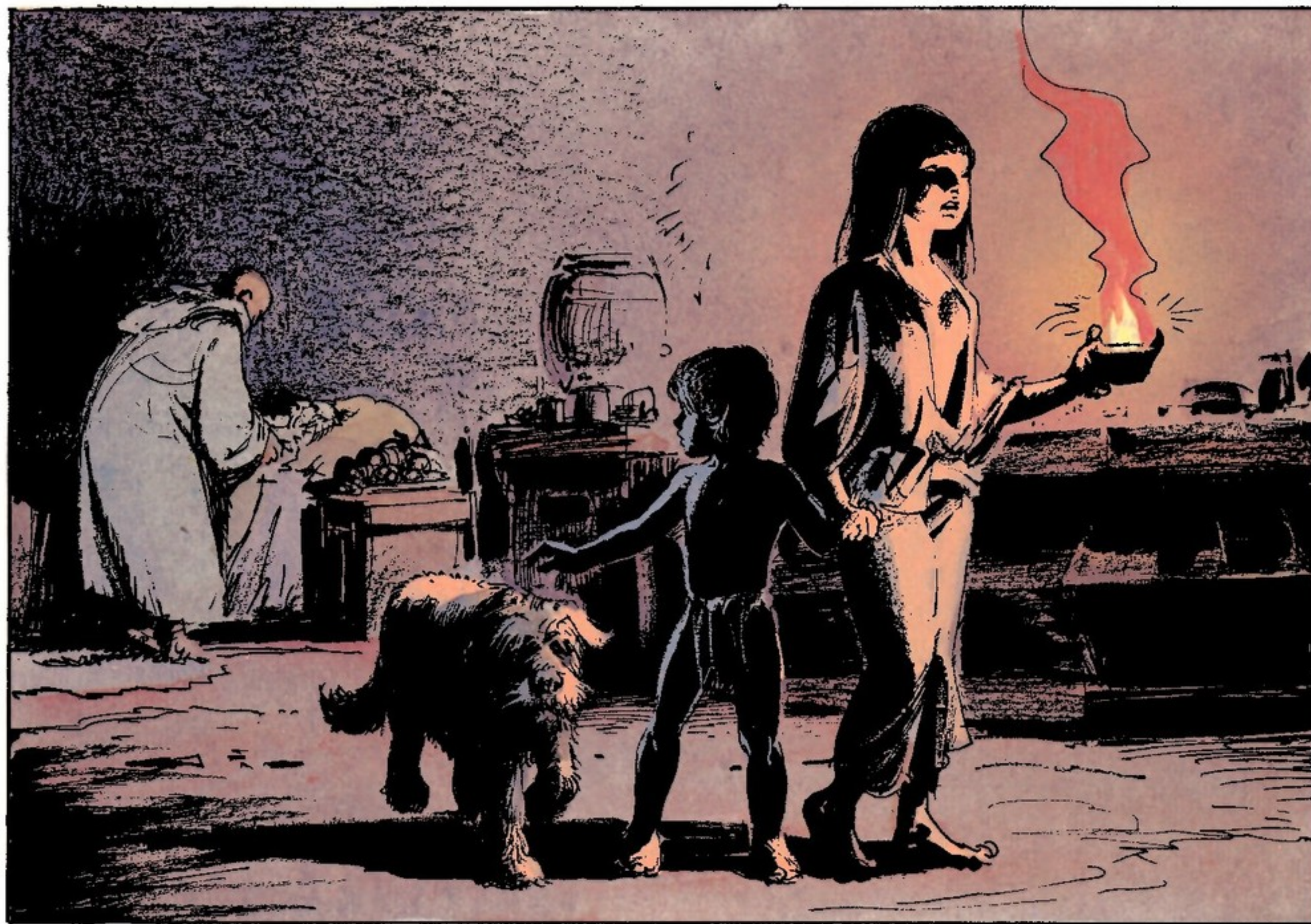
ROSINSKI-VAN HAMME

LE LOMBARD

ROSINSKI-VAN HAMME

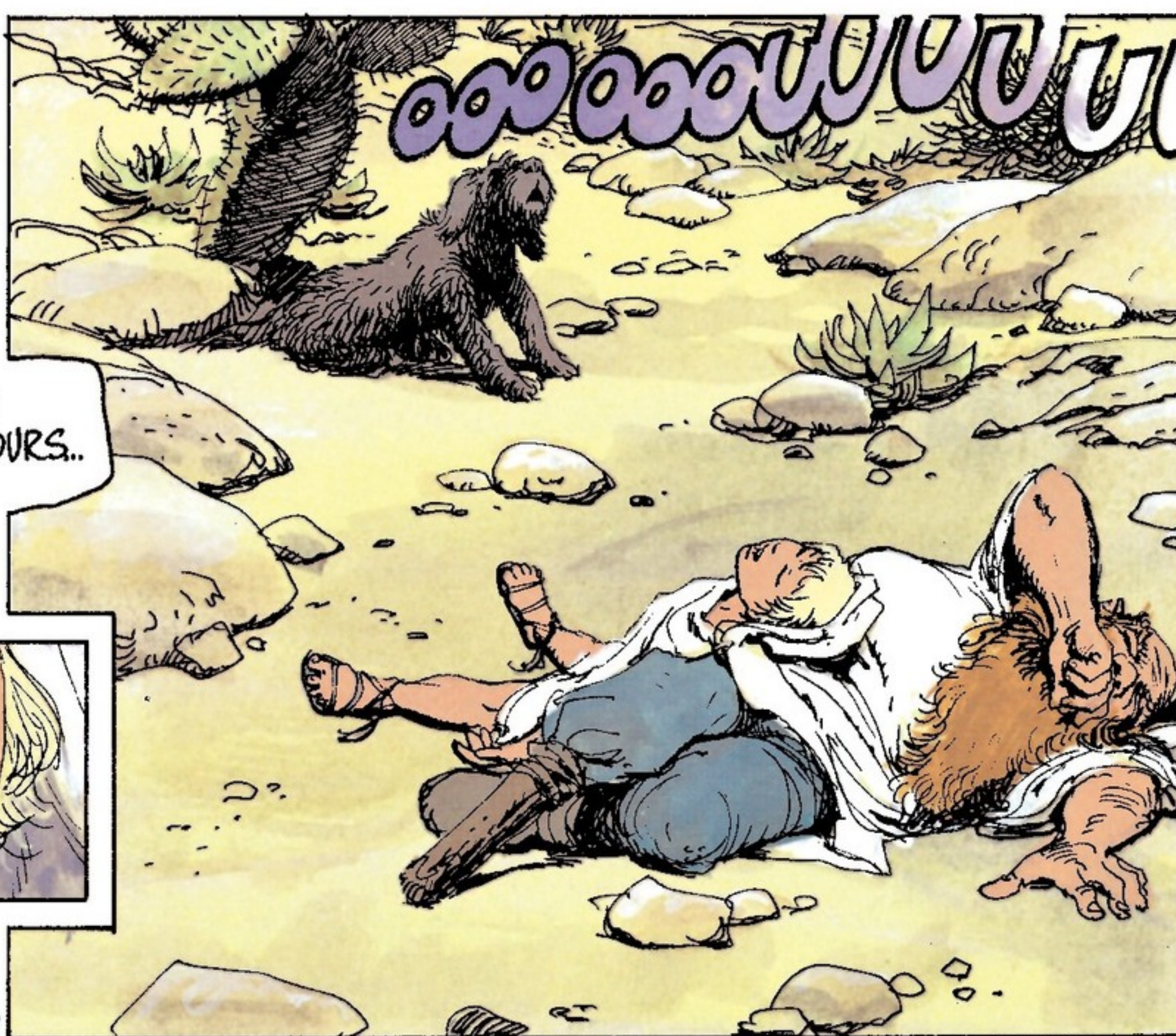
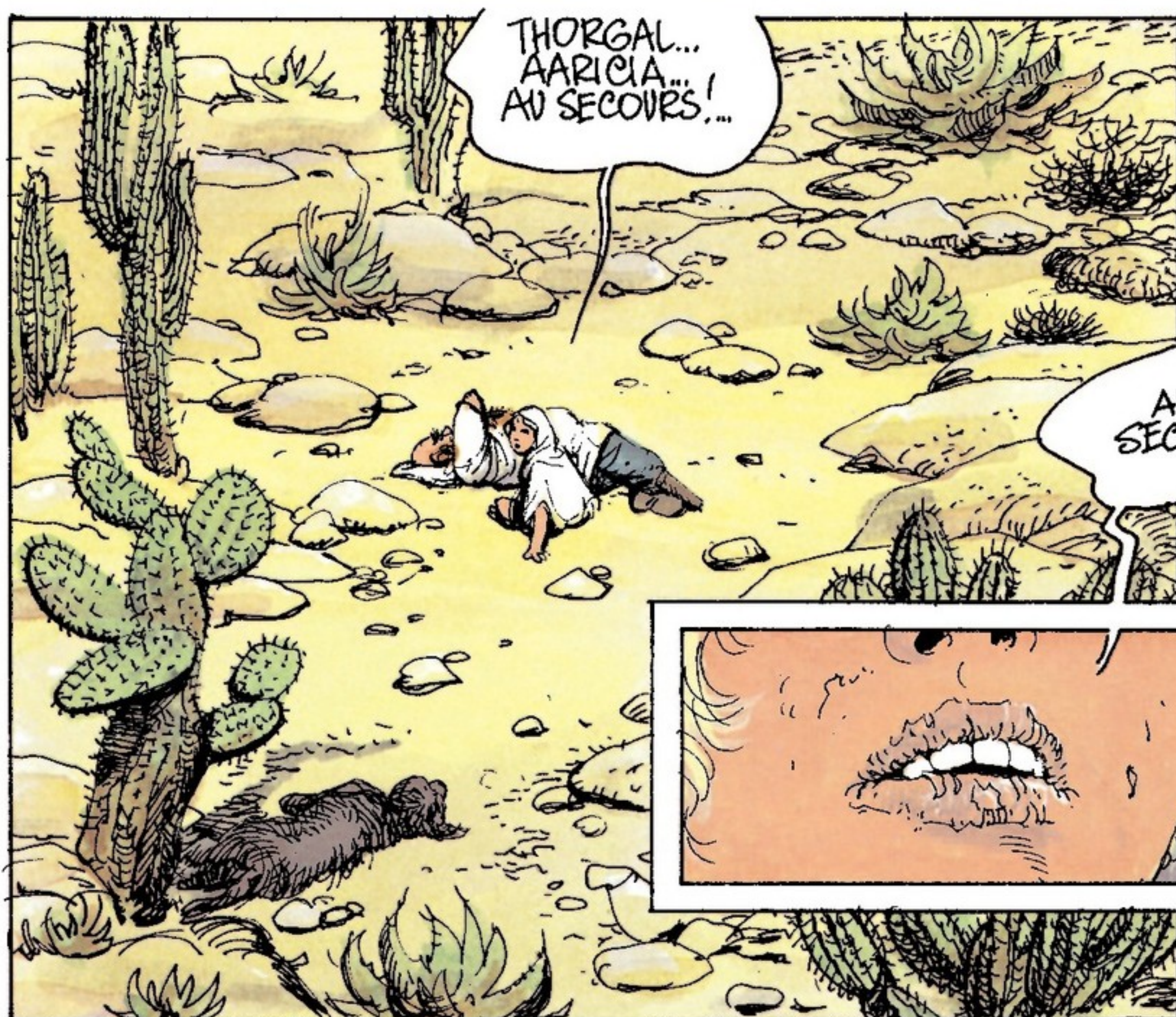
THORCAL

Les Yeux de Tanatloc



LE LOMBARD

BRUXELLES





QUE SE PASSE-T-IL? UN PROBLÈME?

UNE VIBRATION TERRIBLE... COMME UN CRI À L'INTÉRIEUR DE MA TÊTE.

TU VEUX QU'ON S'ARRÊTE?

NON, NON, CE N'EST RIEN, C'EST PASSÉ. UN COUP DE FATIGUE, SANS DOUTE. CONTINUONS.

CONTINUER VERS OÙ?



NOUS NE SAVONS MÊME PAS SI NOUS SOMMES DANS LA BONNE DIRECTION. NOUS ALLONS NOUS TRAINER DANS CETTE FORÊT POURRIE À LA RECHERCHE DE CETTE MAUDITE VILLE FANTÔME JUSQU'À CE QU'ON EN CRÈVE!



ALORS CREVER POUR CREVER, ICI CE SERA AUSSI BIEN QU'AILLEURS. MOI J'EN AI PLUS QU'ASSEZ, DE CE PETIT JEU. PLEIN LES CHAUSSURES. C'EST TERMINÉ, JE NE BOUGE PLUS!

ÇA M'ÉTONNERAIT, TJALL-LE-GEIGNARD, OU ALORS, TU AS MAL CHOISI POUR T'ASSEoir.



QU'EST-CE QUE TU... AAAAAAAHH

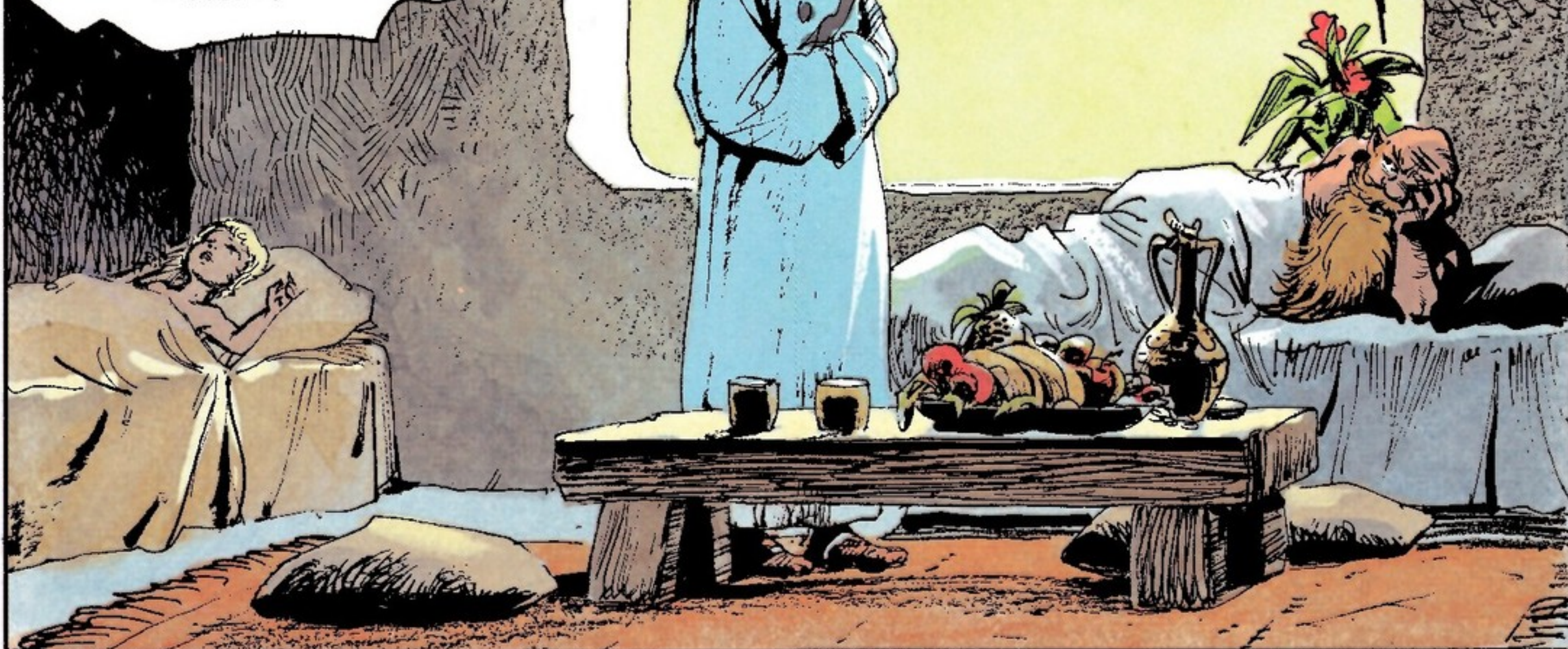


* VOIR „LE PAYS QÀ”

JE VOUS AVAIS POURTANT PRÉVENU: POUR QUI NE LE CONNAIT PAS, LE DÉSERT EST LE PLUS EFFICACE DES GARDIENS.



J'AI SU À TOUT MOMENT OÙ VOUS ÉTIEZ ET J'AURAIS PU VOUS FAIRE REPRENDRE DÈS LA PREMIÈRE HEURE DE VOTRE TENTATIVE DE FUITE. MAIS J'AI PRÉFÉRÉ VOUS LAISSER DÉCOUVRIR PAR VOUS-MÊME COMBIEN CETTE TENTATIVE ÉTAIT VAINES.



AUEZ AU DIABLE!

JE FERAI CE QU'IL ME PLAIRA. JE SUIS UN HOMME LIBRE, MOI!



UN HOMME LIBRE ET TÊTU, J'AI PU M'EN RENDRE COMPTE...

J'AI DONC PRIS UNE PETITE PRÉCAUTION POUR VOUS EMPECHER DE RECOMMENCER VOS BÊTISES.



ESPÈCE DE PEINTURLURÉ!
CHAROGNARD!
VOLEUR DE JAMBE!
TORTIONNAIRE!
BOURREAU D'INFIRME!



LAISSEZ-NOUS!





COMMENT VOUS
SENTEZ-VOUS,
SEIGNEUR?

PAS TRÈS
BIEN, MON VIEIL AMI.
LA VIE MET UN TEMPS
INTERMINABLE À ME
QUITTER. J'AI APPRIS
QUE NOS HÔTES
AVAIENT TENTÉ
DE S'ÉCHAPPER?

C'ÉTAIT
PRÉVU. ILS NE
RECOMMENCERONT
PLUS.

QU'ON LEUR ACCORDE TOUT CE QU'ILS SOUHAITENT.
TU SAIS COMBIEN JE RÉPROUVE LES MÉTHODES
DE CETTE MERCENAIRE QUE TU AS RECRUTÉE.
MAIS DIS-MOI, VARIAY, POURQUOI AS-TU FAIT
SORTIR LES FEMMES? AURAIS-TU
DE MAUVAISES NOUVELLES?



JE LE CRAINS, SEIGNEUR. NOTRE
ALLIÉ À MAYAXATL M'A SIGNALÉ QUE
LES CHEFS DE GUERRE D'OGOTAY ONT
REÇU L'ORDRE DE SOUMETTRE LEURS
HOMMES À UN ENTRAÎNEMENT
INTENSIF. ET ILS LANCENT DES
RAIDS JUSQU'AUX CÔTES POUR
RECRUTER DES NOUVELLES
TROUPES. CELA NE PEUT
SIGNIFIER QU'UNE
CHOSE...

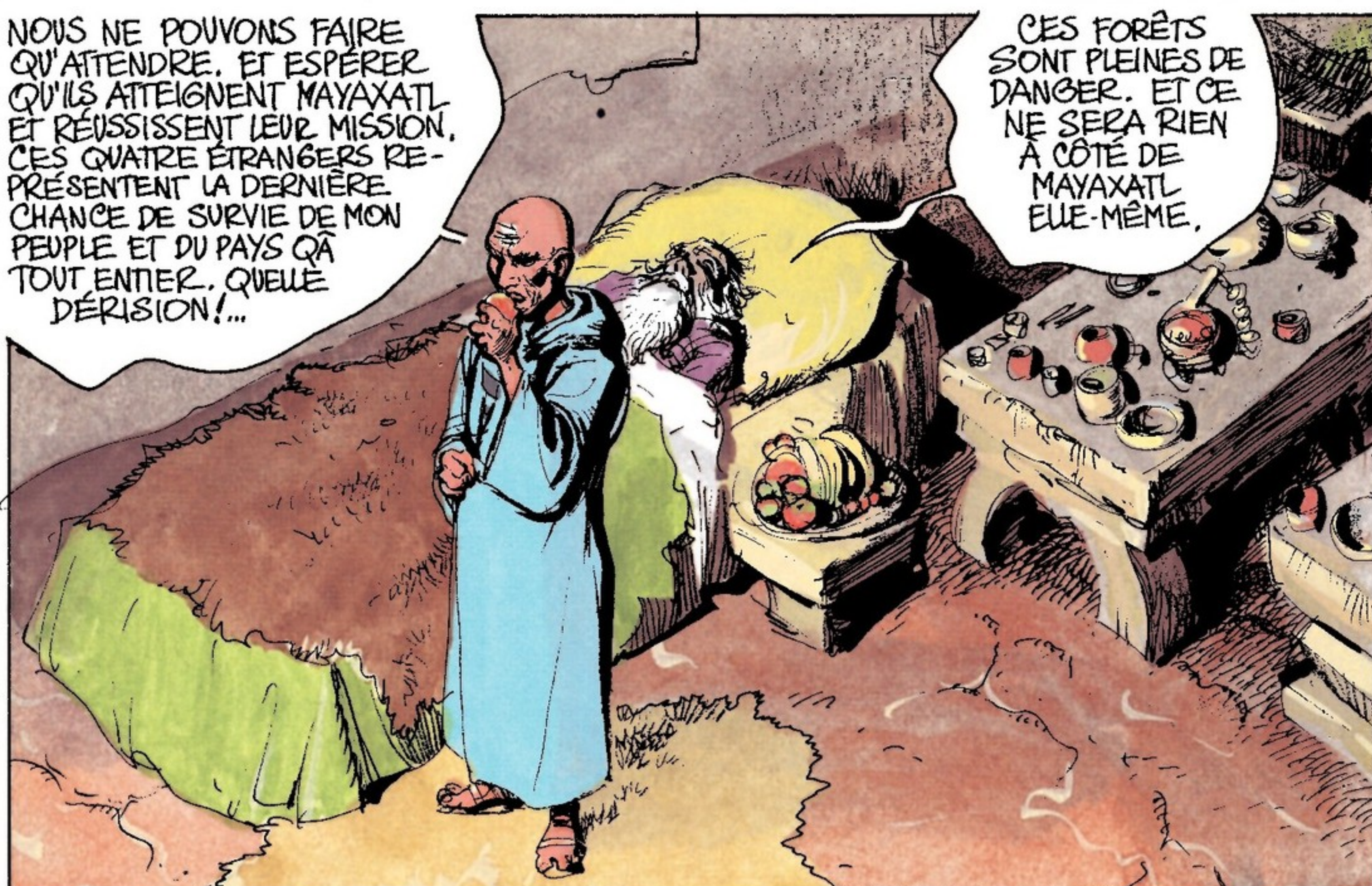


OGOTAY, MAUDIT SOIT SON NOM,
A DÉCIDÉ D'EN FINIR UNE FOIS
POUR TOUTES AVEC LES XINJINS.
IL PRÉPARE UNE INVASION MAS-
SIVE, À LAQUELLE
NOUS SERONS
BIEN INCA-
PABLES DE
RÉSISTER.

AH...
A-T-ON DES
NOUVELLES
DE CETTE KRISS
DE VALNOR?



NON. LE VAISSEAU QUI
LA TRANSPORTAIT AVEC
SES COMPAGNONS A ÉTÉ
DÉTRUIT PAR UNE ESCADRE
ENNEMIE. MAIS APRÈS
LES AVOIR DÉPOSÉS
À L'ENTRÉE DES TER-
RITOIRES INTERDITS,
LÀ OÙ LES ATTENDAIT
LE GUIDE DE LA TRIBU
DES SHEERSHECS*



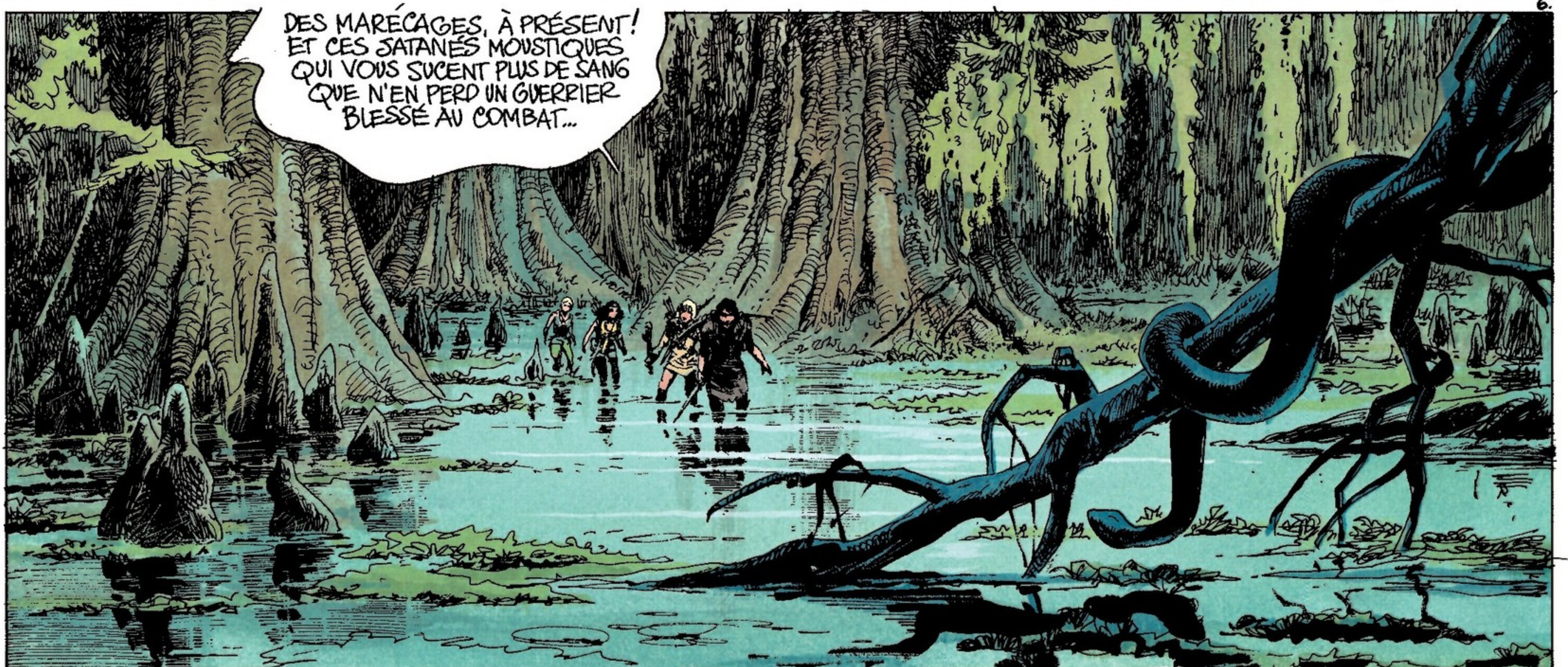
NOUS NE POUVONS FAIRE
QU'ATTENDRE. ET ESPÉRER
QU'ILS ATTEIGNENT MAYAXATL
ET RÉUSSISSENT LEUR MISSION.
CES QUATRE ÉTRANGERS RE-
PRÉSENTENT LA DERNIÈRE
CHANCE DE SURVIE DE MON
PEUPLE ET DU PAYS QÀ
TOUT ENTIER. QUELLE
DÉRISION!...

CES FORÊTS
SONT PLEINES DE
DANGER. ET CE
NE SERA RIEN
À CÔTÉ DE
MAYAXATL
ELLE-MÊME.



IL FAUT GARDER L'ESPOIR, SEIGNEUR.
POUR L'APPAT DE L'OR, KRISS DE VALNOR
TRAVERSERAIT SANS HÉSITER LES
TROIS ENFERS. ET D'APRÈS CE QUE
J'AI APPRIS, SES COMPAGNONS
SONT DE RUDES COMBATTANTS.
SURTOUT CE THORGAL...

* VOIR « LE PAYS QÀ »

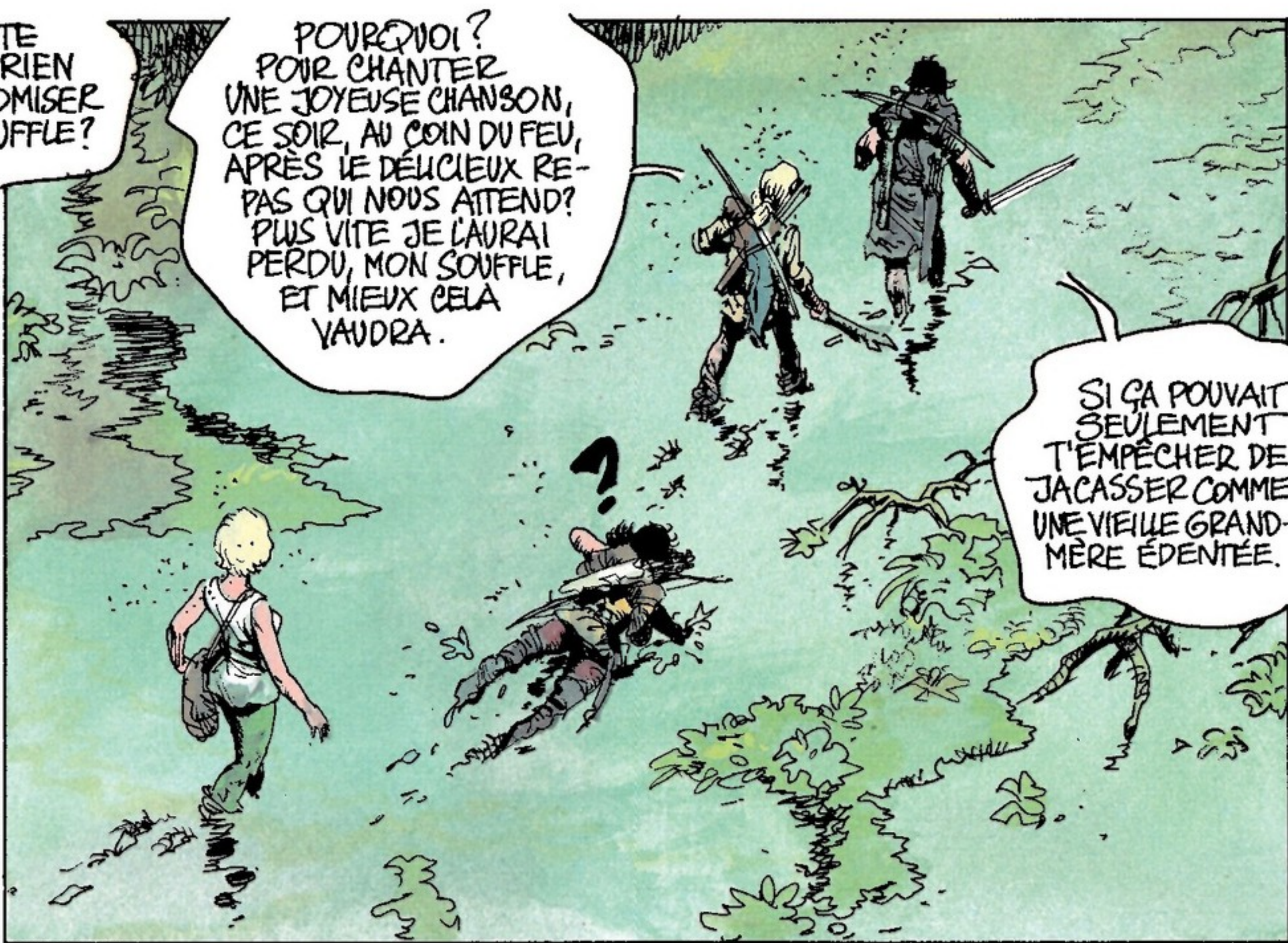


DES MOUSTIQUES, DES FOURMIS GÉANTES, DES SERPENTS, DES SANGSUES ET DES MILLIERS D'AUTRES AFFREUSES BESTIOLES QUI N'ONT MÊME PAS DE NOM... C'EST VRAIMENT LE PARADIS, ICI! MERCI, KRISS DE VALNOR...

ÇA NE TE FÉRAIT RIEN D'ÉCONOMISER TON SOUFFLE?

POURQUOI? POUR CHANTER UNE JOYEUSE CHANSON, CE SOIR, AU COIN DU FEU, APRÈS LE DÉLICIEUX REPAS QUI NOUS ATTEND? PLUS VITE JE L'AURAI PERDU, MON SOUFFLE, ET MIEUX CELA VAUDRA.

SI ÇA POUVAIT SEULEMENT T'EMPÊCHER DE JACASSER COMME UNE VIEILLE GRAND-MÈRE ÉDENTÉE.



PAR LES ENTRAÎLLES POURRIES DE TOUS LES DÉMONS!!



QU'EST-CE QUE TU RESTES LÀ À ME REGARDER? TU POURRAIS PEUT-ÊTRE M'AIDER, NON?



JE VEUX BIEN TE SAUVER LA VIE, COMME JE L'AI FAIT SUR LE VAISSEAU VOLANT*, PARCE QUE J'Y SUIS OBLIGÉE. MAIS TE TENDRE LA MAIN, PAS QUESTION!

DÉBROUILLE-TOI TOUTE SEULE, FIÈRE GUERRIÈRE. ET APRÈS, NE MANQUE PAS DE T'ADMIRER DANS TON JOLI PETIT MIROIR. TU AURAS UNE SURPRISE...

ÇA, PRINCESSE, C'EST L'OCCASION QUE J'ATTENDAIS...



* VOIR "LE PAYS QÂ"



QUOI,
QU'Y
A-T-IL?

LES CHOSES, LÀ...
LES DEUX BÊTES,
DERRIÈRE
VOUS!...



VITE, AIDEZ-
MOI! JE NE
PEUX PLUS
TENIR!...



PFFF... CORIACES, CES BESTIAUX-LÀ ! JE ME DEMANDE COMBIEN DE SURPRISES DU MÊME GENRE NOUS RÉSERVE ENCORE CETTE FORÊT

THORGAL !



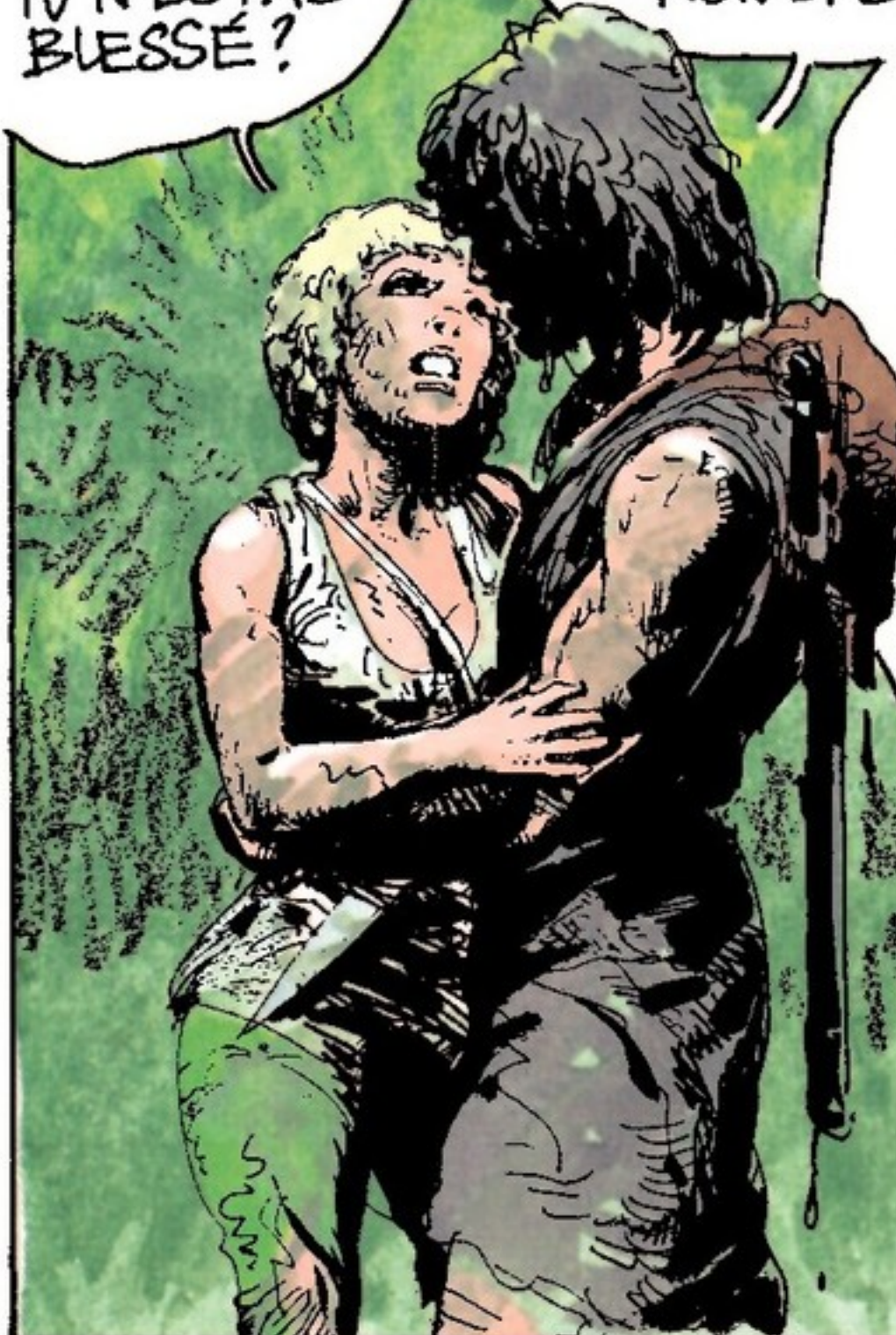
OH, MON AMOUR, QUEL CAUCHEMAR !... TU N'AS RIEN ? TU N'ES PAS BLESSÉ ?

JE NE CROIS PAS, NON, ÇA VA. MAIS, MON ARC EST BRISÉ, ET J'AI PERDU MON ÉPÉE.

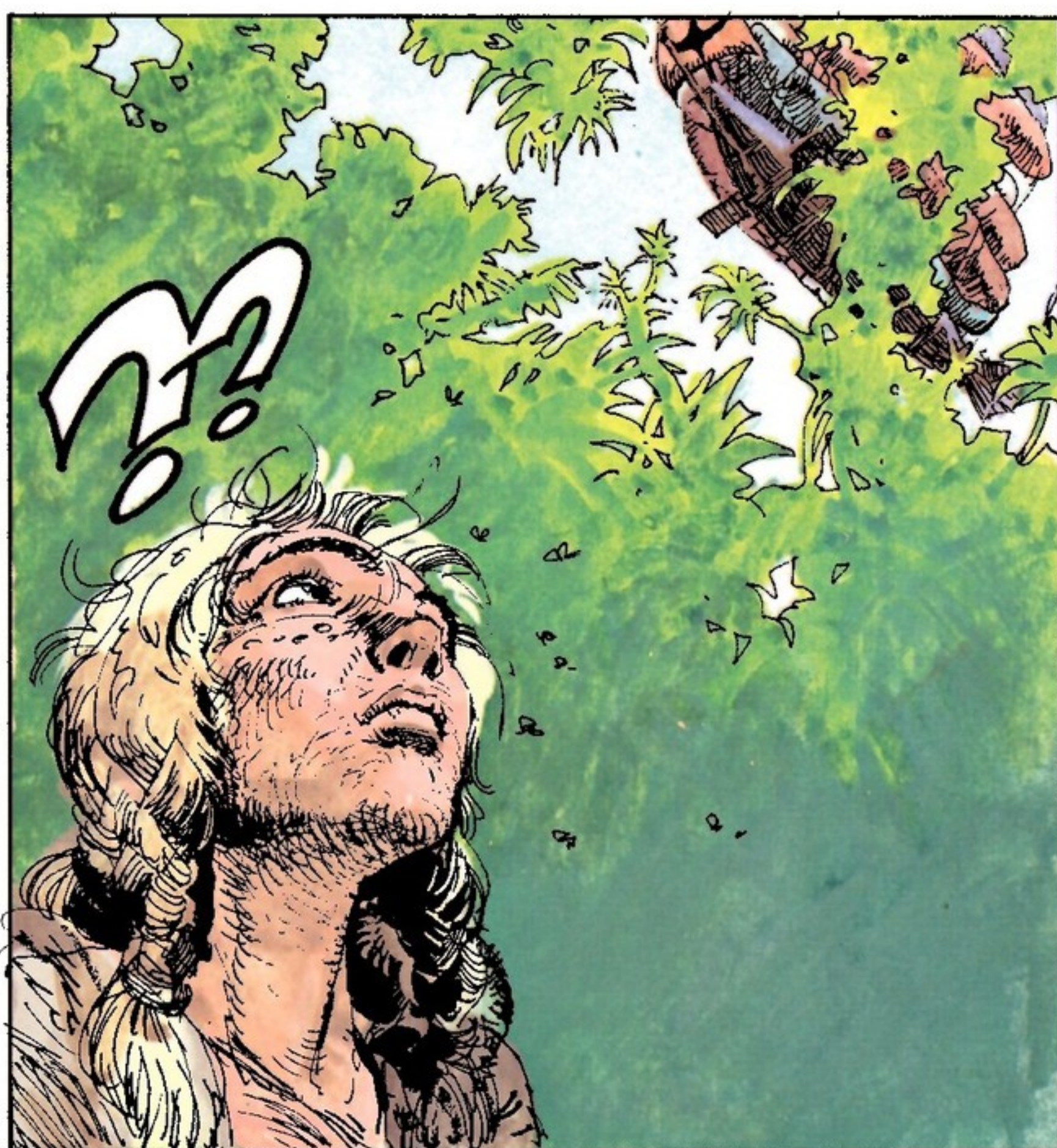
BRAVO POUR LA SCÈNE TOUCHANTE, MAIS NOUS FERIONS MIEUX DE FILER D'ICI AVANT DE RECEVOIR LES PETITS FRÈRES DE CES DRAGONS SUR LE DOS.

TJAU, QUE FAIS-TU ? VIENS PAR ICI !

J'ARRIVE, LE TEMPS DE RÉCUPÉRER MES FLÈCHES.



QUELLES RÉPUGNANTES BESTIOLES. COMMENT LES DIEUX ONT-ILS PU INVENTER DES HORREURS PAREILLES ? ET JE PARIE QU'ELLES NE SONT MÊME PAS BONNES À MANGER...



À COUVERT, VITE !



ILS S'ÉLOIGNENT, ILS NE NOUS ONT PAS VUS, TU CROIS QU'ILS NOUS RECHERCHENT?

CE N'EST PEUT-ÊTRE QU'UNE PATROUILLE DE ROUTINE. EN TOUT CAS, CELA PROUVE QUE NOUS SOMMES DANS LA BONNE DIRECTION.

THORGAL, QUE SE PASSE-T-IL? TU AS MAL?

C'EST CE COUP DE QUEUE QUE J'AI REÇU... JE DOIS AVOIR DES CÔTES CASSÉES... ENCORE HEUREUX QUE MON ARC AIT AMORTI LE CHOC.

MON PAUVRE CŒUR, MAIS NOUS ALLONS CAMPER ICI, DANS CES RACINES, LE TEMPS DE TE SOIGNER...

PAS QUESTION!

NOUS DEVONS SORTIR DE CE MARECAGE. CÔTES CASSÉES OU PAS, TON PAUVRE CŒUR SERA BIEN ASSEZ SOUDÉ POUR MARCHER ENCORE UN PEU.

CETTE FOIS, KRISS DE VALNOR, JE VAIS T'ARRACHER TA LANGUE DE SERPENT!...

SI VOUS CONTINUEZ COMME ÇA, NOUS N'AURONS AUCUNE CHANCE DE NOUS EN SORTIR. TU M'ENTENDS, AARICIA: **AUCUNE CHANCE!**

PARCE QU'ON EN A UNE, À TON AVIS? TJAIL AVAIT RAISON: CETTE FORÊT SERA NOTRE TOMBEAU, ET TOUT ÇA À CAUSE DE CETTE...

TAIS-TOI! ILYA TOUJOURS UNE CHANCE, AARICIA, **TOUJOURS!** NOUS ALLONS COMMENCER PAR CHERCHER UN ENDROIT SEC POUR ÉTABLIR UN CAMPEMENT. ET LÀ, NOUS ATTENDRONS. JE CROIS QUE J'AI UN MOYEN DE TROUVER AVEC CERTITUDE LE CHEMIN DE MAYAXATL. UN MOYEN RISQUÉ MAIS SIMPLE...

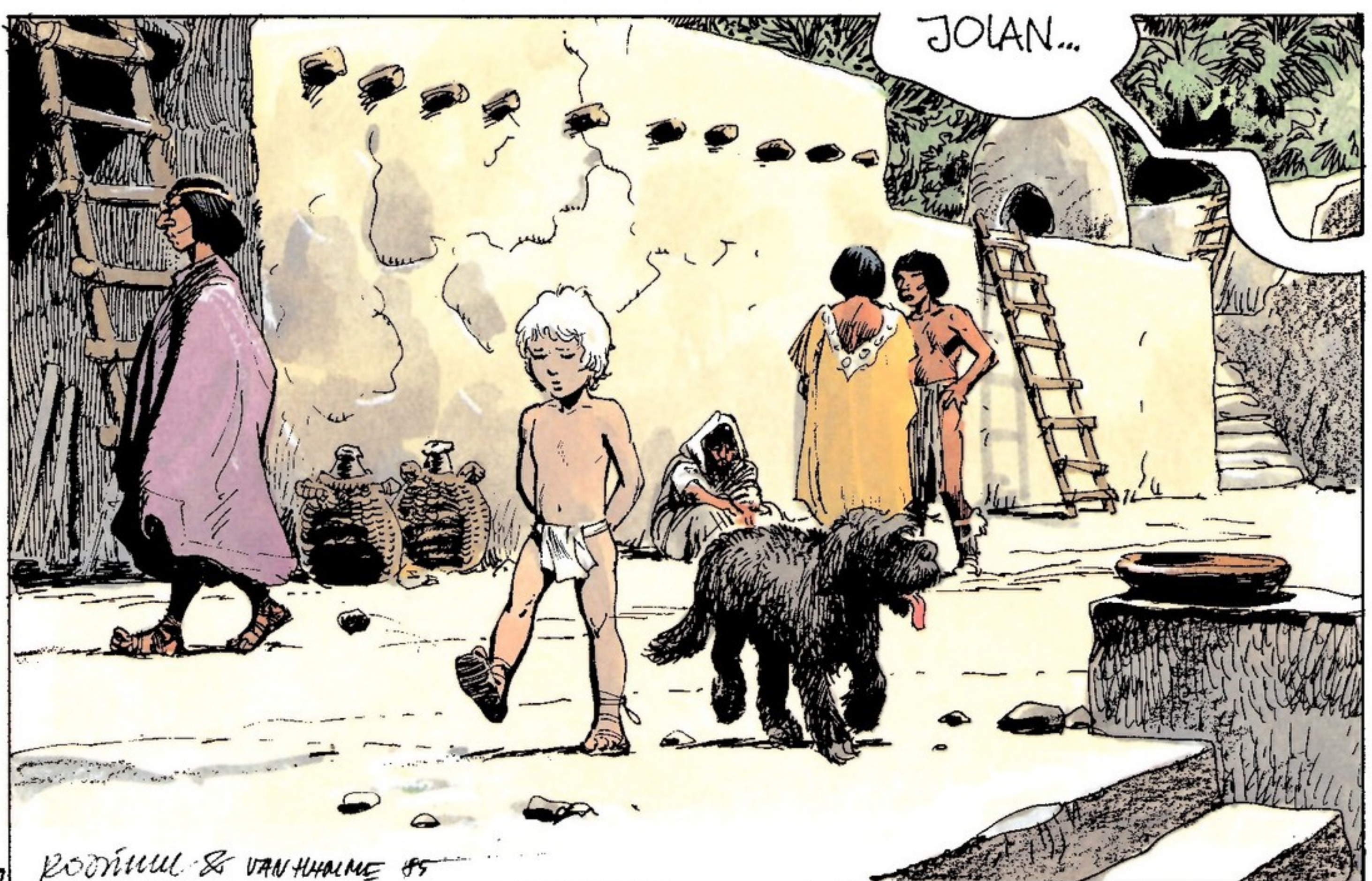


ÇA SUFFIT, VOUS DEUX!



TU CROIS QU'ON VA RESTER ICI LONGTEMPS, PIED-D'ARBRE?

JE N'EN SAIS RIEN, FISTON.







TU NE DOIS PAS AVOIR PEUR, MON ENFANT. MES YEUX NE PEUVENT PLUS TE VOIR ET JE VOULAIS SIMPLEMENT TOUCHER TON VISAGE DE MA MAIN.

JE N'AI PAS PEUR.

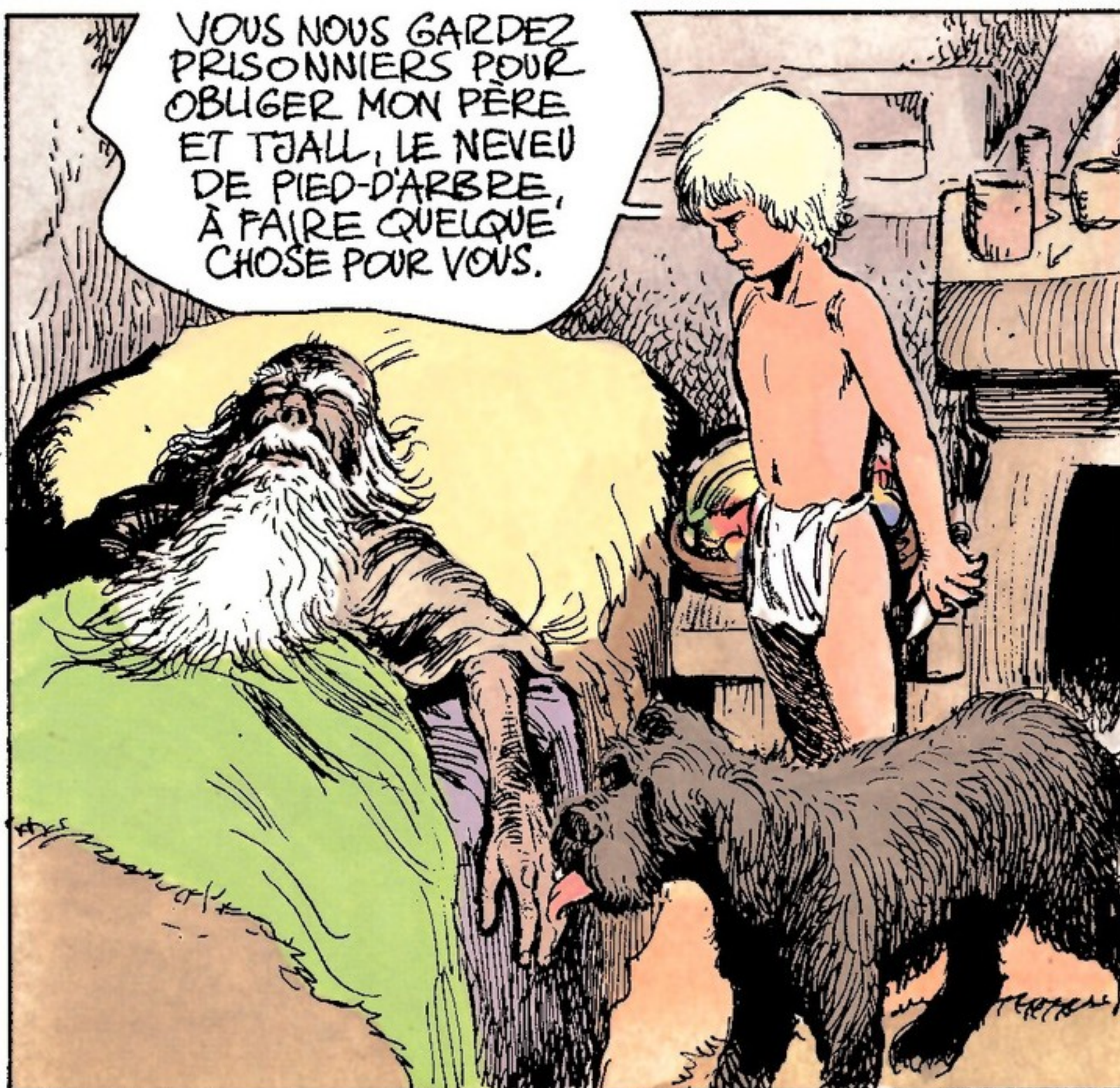


VOUS N'ÊTES QU'UN MÉCHANT VIEIL HOMME QUI VA MOURIR.



TES PAROLES SONT CRUELLES MAIS TU AS VU JUSTE, JOLAN : JE NE SUIS QU'UN TRÈS VIEIL HOMME EN TRAIN DE MOURIR, ET SANS DOUBTE SUIS-JE MÉCHANT. SAIS-TU POURQUOI ARGUN ET TOI ÊTES ICI ?

OUI.



VOUS NOUS GARDEZ PRISONNIERS POUR OBLIGER MON PÈRE ET TJALL, LE NEVEU DE PIED-D'ARBRE, À FAIRE QUELQUE CHOSE POUR VOUS.



C'EST POUR ÇA QUE VOUS ÊTES MÉCHANT.

NOUS AVONS CHARGÉ THORGAL ET SES COMPAGNONS DE S'EMPARER DU CASQUE MAGIQUE D'UN HOMME QUI SE FAIT APPELER **OGOTAI** ET QUI RÉGNE SUR UNE VILLE, **MAYAXATL**, QU'IL A FAIT CONSTRUIRE AU CŒUR D'UNE GRANDE FORÊT SAUVAGE, LOIN AU SUD D'ICI.



GRÂCE AUX POUVOIRS QUE LUI DONNE SON CASQUE, LUI AUSSI EST PRIS POUR UN DIEU PAR SON PEUPLE

MAIS C'EST UN DIEU CRUEL, JOLAN UN IMPITOYABLE TYRAN QUI NE CHERCHE QU'À DOMINER PAR LE FEU ET PAR LE SANG L'ENSEMBLE DE NOTRE PAYS.

LE PEUPLE D'ICI, LES XINGJINS, EST LE SEUL À AVOIR SU LUI RÉSISTER JUSQU'À PRÉSENT. MAIS PLUS POUR BIEN LONGTEMPS.

C'EST POUR CELA QUE LA MISSION DE TON PÈRE ET DE SES AMIS EST SI IMPORTANTE POUR NOUS. ILS REPRÉSENTENT LA DERNIÈRE CHANCE D'ABATTRE LA PUISSANCE DESTRUCTRICE D'OGOTAÏ ET DE LIBÉRER LE PAYS ÇÀ DE SA FUREUR SANGLANTE.

TU N'AS PAS TROP MAL ?

ÇA VA... C'EST SUPPORTABLE.

TU MARCHERAS PLUS FACILEMENT SUR UN SOL FERME. PAS FÂCHÉ D'ÊTRE ENFIN SORTI DE CETTE PESTE LIQUIDE.



MAIS !? ... TU ES BRÛLANT !?

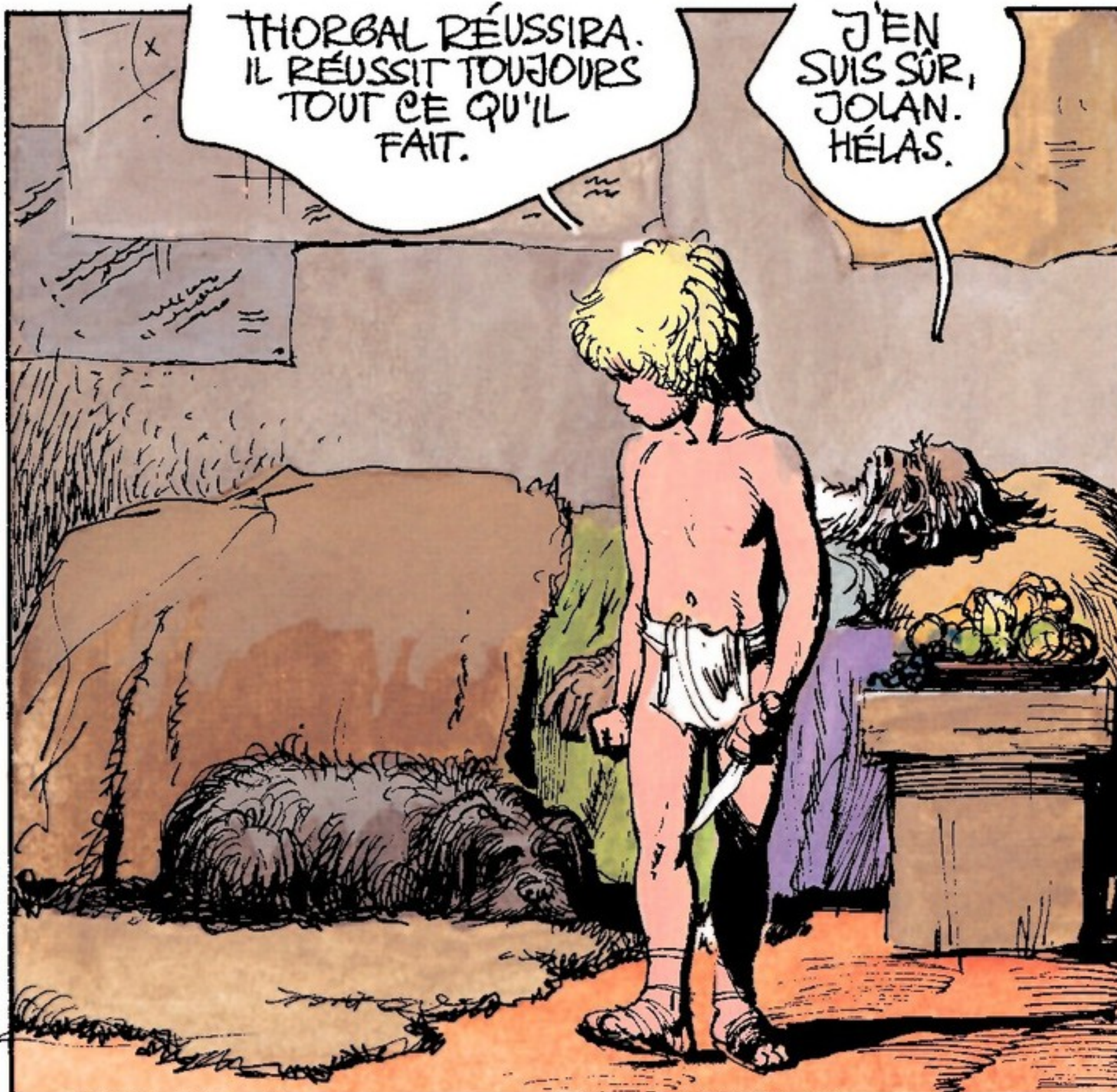


CE N'EST PAS GRAVE... UN PEU DE FIEVRE, SANS DOUTE... ÇA PASSERA...

THORGAL RÉUSSIRA. IL RÉUSSIT TOUJOURS TOUT CE QU'IL FAIT.

J'EN SUIS SÛR, JOLAN. HÉLAS.

POURQUOI HÉLAS ? VOUS NE VOULEZ PAS QU'IL RÉUSSISSE ?

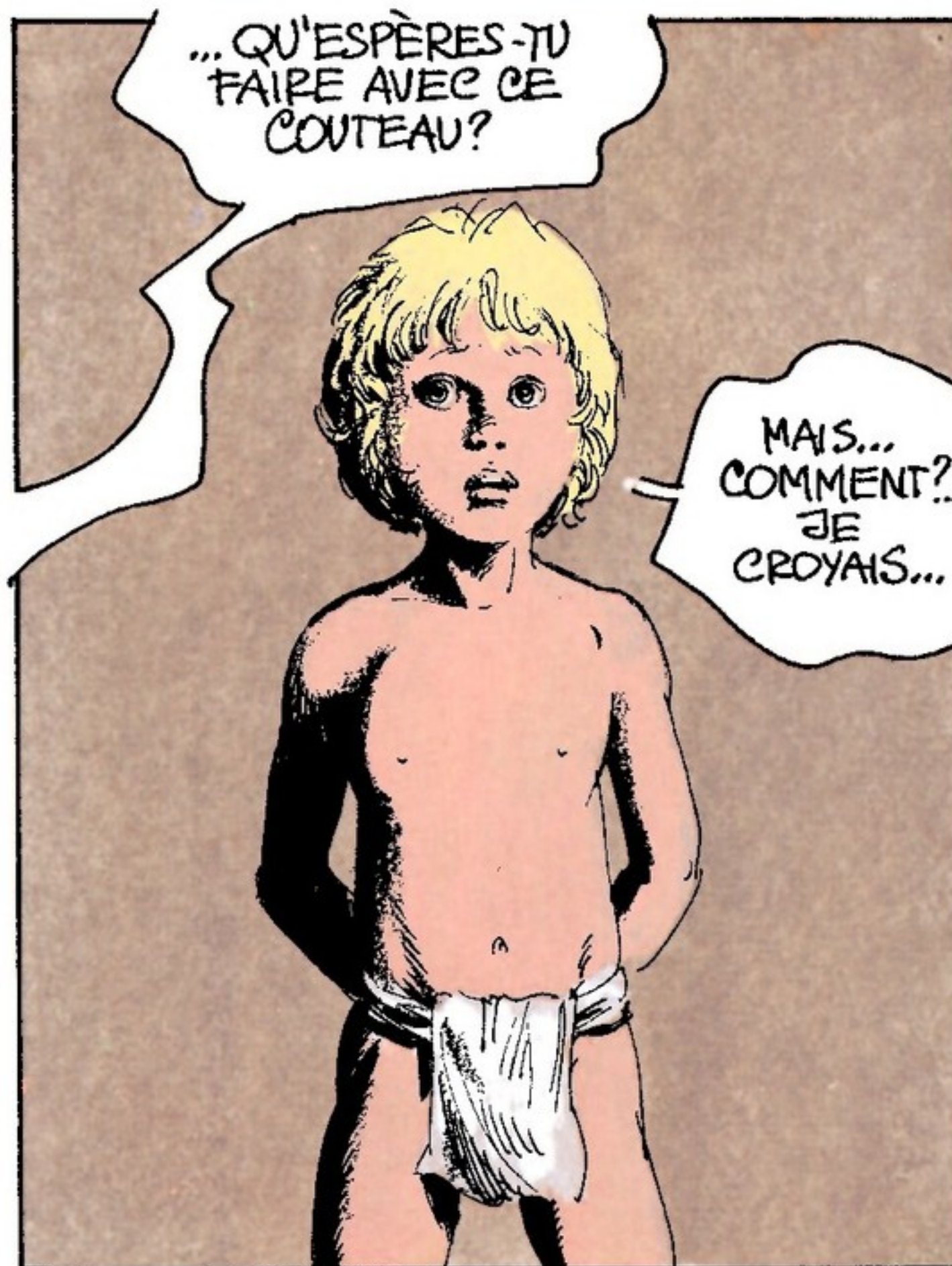


JE VEUX QUE LA MISSION RÉUSSISSE. MAIS JE PEUX T'ASSURER QUE J'AURAIS VOLONTIERS DONNÉ CE QUI ME RESTE DE VIE POUR QUE N'IMPORTE QUI D'AUTRE QUE THORGAL Y SOIT MÊLÉ MAIS DIS-MOI, À PRÉSENT...



... QU'ESPÈRES-TU FAIRE AVEC CE COUTEAU ?

MAIS... COMMENT ? JE CROYAIS...



MON REGARD A PERDU LA LUMIÈRE, JOLAN, MAIS JE PEUX ENCORE LIRE DANS TON ESPRIT. ET ME SERVIR DE TES YEUX. TENDS LE BRAS ET REGARDE CE COUTEAU QUE TU TIENS SI SERRÉ. REGARDE-LE BIEN !



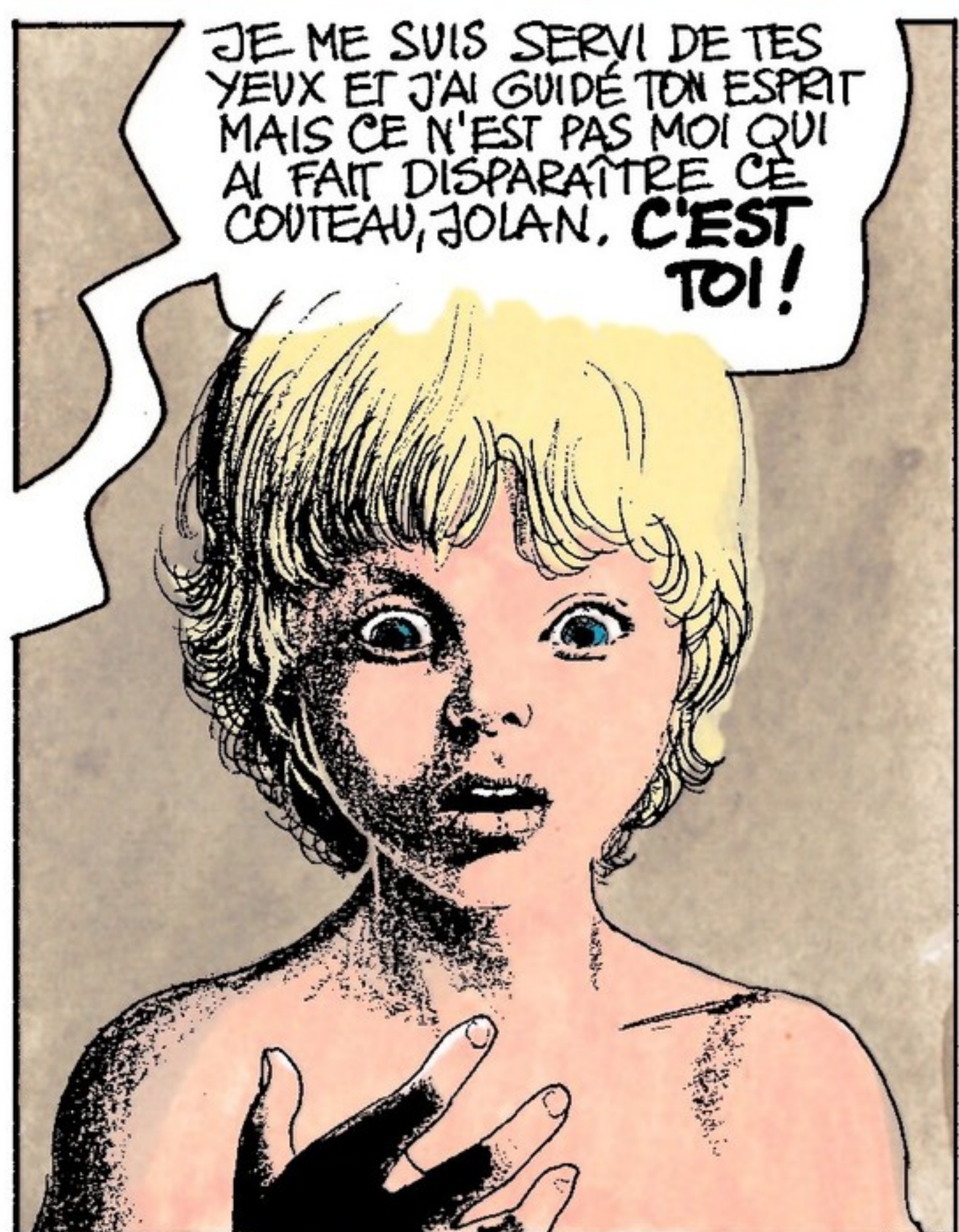


COMME ÇA?
MAIS QU'EST-
CE QUE...



IL A DISPARU!! C'EST...
C'EST DE LA MAGIE!
VOUS ÊTES VRAIMENT
UN DIEU, ALORS? OU
UN SORCIER?...

NI L'UN
NI L'AUTRE.
J'AI CERTAINS
POUVOIRS
C'EST VRAI...



JE ME SUIS SERVI DE TES
YEUX ET J'AI GUIDÉ TON ESPRIT
MAIS CE N'EST PAS MOI QUI
AI FAIT DISPARAÎTRE CE
COUTEAU, JOLAN. **C'EST
TOI!**



JE SUIS TERRIBLEMENT
INQUIÈTE, TJOALL. SA
FIEVRE AUGMENTE
DE PLUS EN PLUS.

C'EST SANS DOUTE SA BLESSURE
QUI L'ÉPUISE. IL IRA MIEUX APRÈS
UNE NUIT DE REPOS, NE T'EN
FAIS PAS.

JE NE
SAIS PAS
SI...



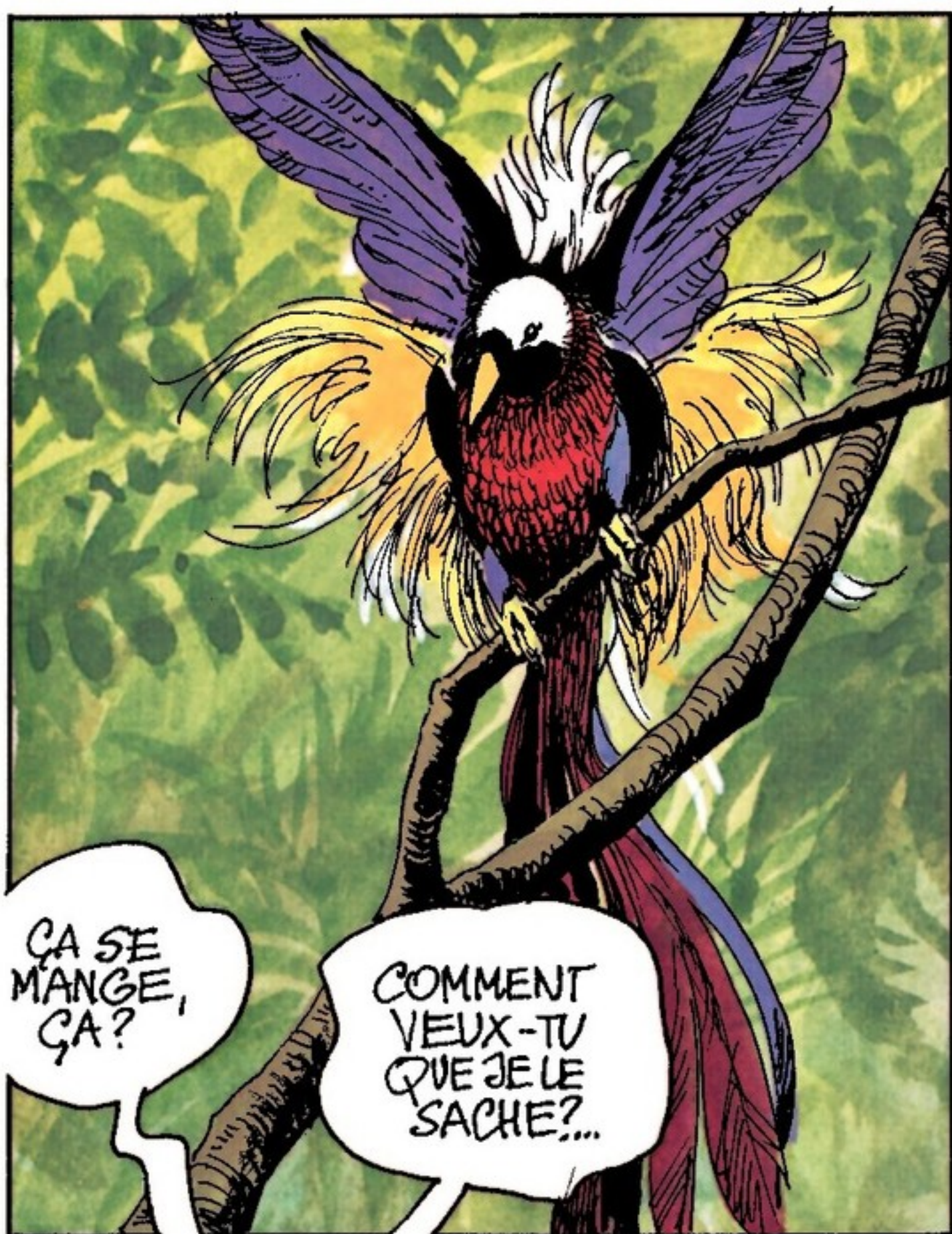
VA SURVEILLER LE FEU,
AARICIA. AVEC CE BOIS
HUMIDE, J'AI EU ASSEZ DE
MAL À LE FAIRE PRENDRE.
TOI, TJOALL, TU VIENS AVEC
MOI. NOUS ALLONS ES-
SAYER D'ATTRAPER
QUELQUE CHOSE
POUR LE REPAS.



ET DÉPÊCHE-TOI,
LA NUIT VA BIENTÔT
TOMBER.

VOILÀ,
VOILÀ,
J'ARRIVE.





* VOIR „LES ARCHERS“

JE... JE NE SAIS PAS
CE QUI M'A PRIS, KRISS.
JE... OUI, BIEN SÛR,
JE T'EN VOULAIS POUR...
MAIS D'UN AUTRE
CÔTÉ, JE... DEPUIS
LA PREMIÈRE FOIS
QUE JE T'AI VUE,
JE... JE TE TROUVE
SI BELLE...



DANS L'ÉTAT
DE CRASSE OÙ
JE ME SENS, TU
N'ES PAS TROP
DIFFICILE.

MAIS C'EST GENTIL
DE ME LE DIRE.
DIS-MOI, TJALL, TU
AS CONNU BEAUCOUP
DE FEMMES DANS
TA VIE?

HEU...
JE...
C'EST-À-
DIRE...

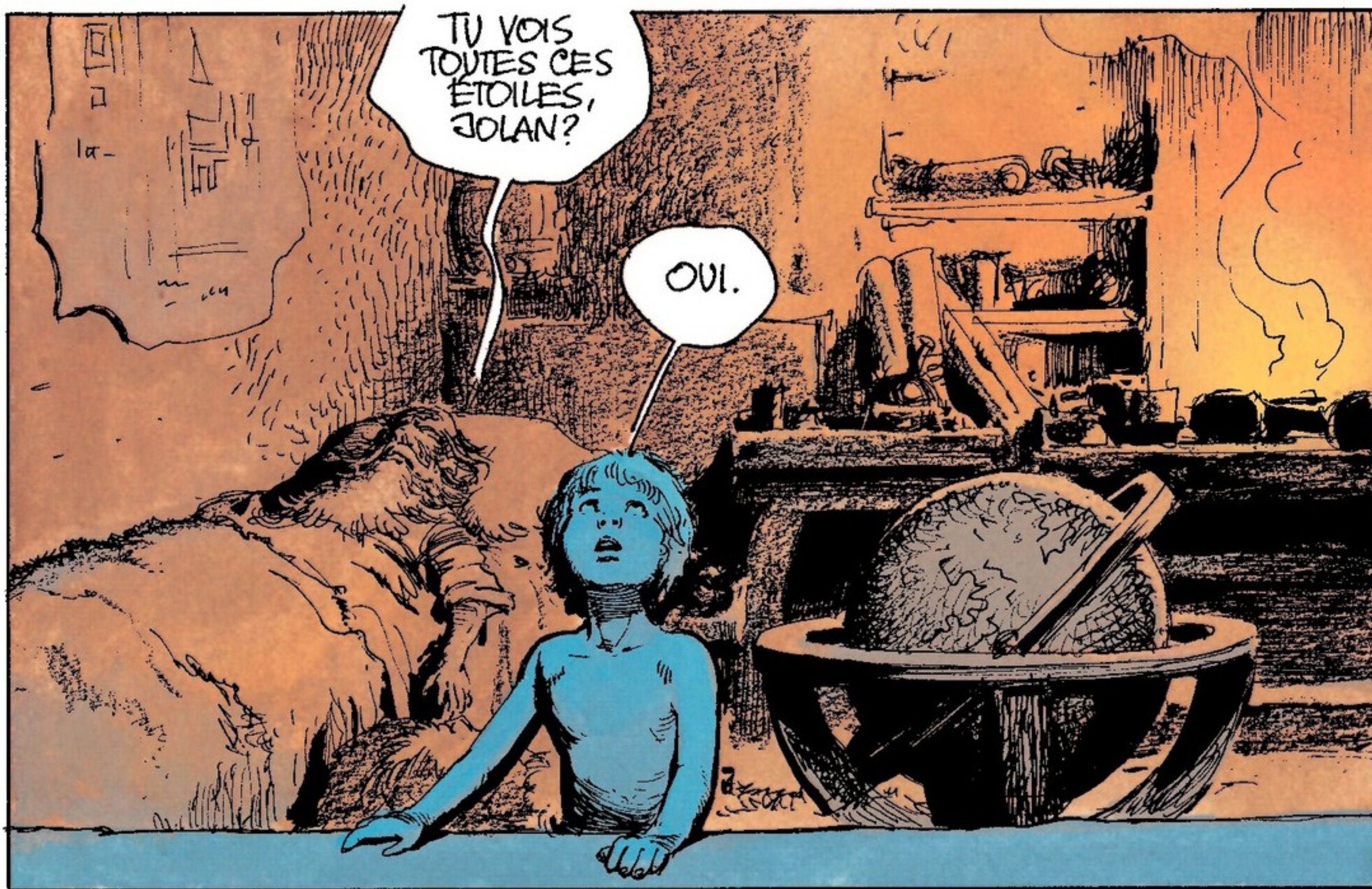


C'EST BIEN CE
QUE JE PENSAIS.
VIENS, TJALL-LE-
SÉDUCTEUR,
RENTRONS AU
CAMPEMENT
AVANT QU'IL
NE FASSE TROP
SOMBRE...



TU VOIS
TOUTES CES
ÉTOILES,
JOLAN?

OUI.



CE NE SONT, POUR LA PLUPART,
QUE D'ÉNORMES BOULES DE FEU
FLOTTANT DANS L'ESPACE. MAIS
CERTAINES D'ENTRE ELLES SONT
DES PLANÈTES, DES MONDES COMME
CELUI SUR LEQUEL NOUS VIVONS.
TU SAIS, JE SUPPOSE QUE
LES PARENTS DE THORGAL
VENAIENT D'UN DE
CES MONDES...

OUI.

AU-DELÀ
DES MILLIERS D'ÉTOILES
QUE TU VOIS, IL Y EN A
ENCORE DES MILLIONS
ET DES MILLIONS D'AUTRES.
ET DES MILLIONS DE MONDES.
À L'INFINI DU CIEL. CET
INFINI, JOLAN, S'APPELLE
L'UNIVERS.



LE SECRET DE LA CONNAISSANCE, C'EST QUE TOUT CE QUI NOUS ENTOURE EST À L'IMAGE DE CET UNIVERS. CHAQUE CHOSE, CHAQUE ÊTRE, DE LA PLUS INFIME POUSSIÈRE AU PLUS GIGANTESQUE COLOSSE, EST SEMBLABLEMENT COMPOSÉ DE MILLIONS D'ÉTOILES. DES ÉTOILES MINUSCULES, INVISIBLES À L'ŒIL ORDINAIRE, RELIÉES ENTRE ELLES PAR D'ÉNORMES FORCES AU MILIEU DE VIDES IMMENSES.



CES MINUSCULES ÉTOILES SONT TOUTES PAREILLES. C'EST LA MANIÈRE DIFFÉRENTE DONT ELLES S'ASSEMBLENT QUI DONNE AUX CHOSSES UNE NATURE ET UNE FORME DIFFÉRENTES.

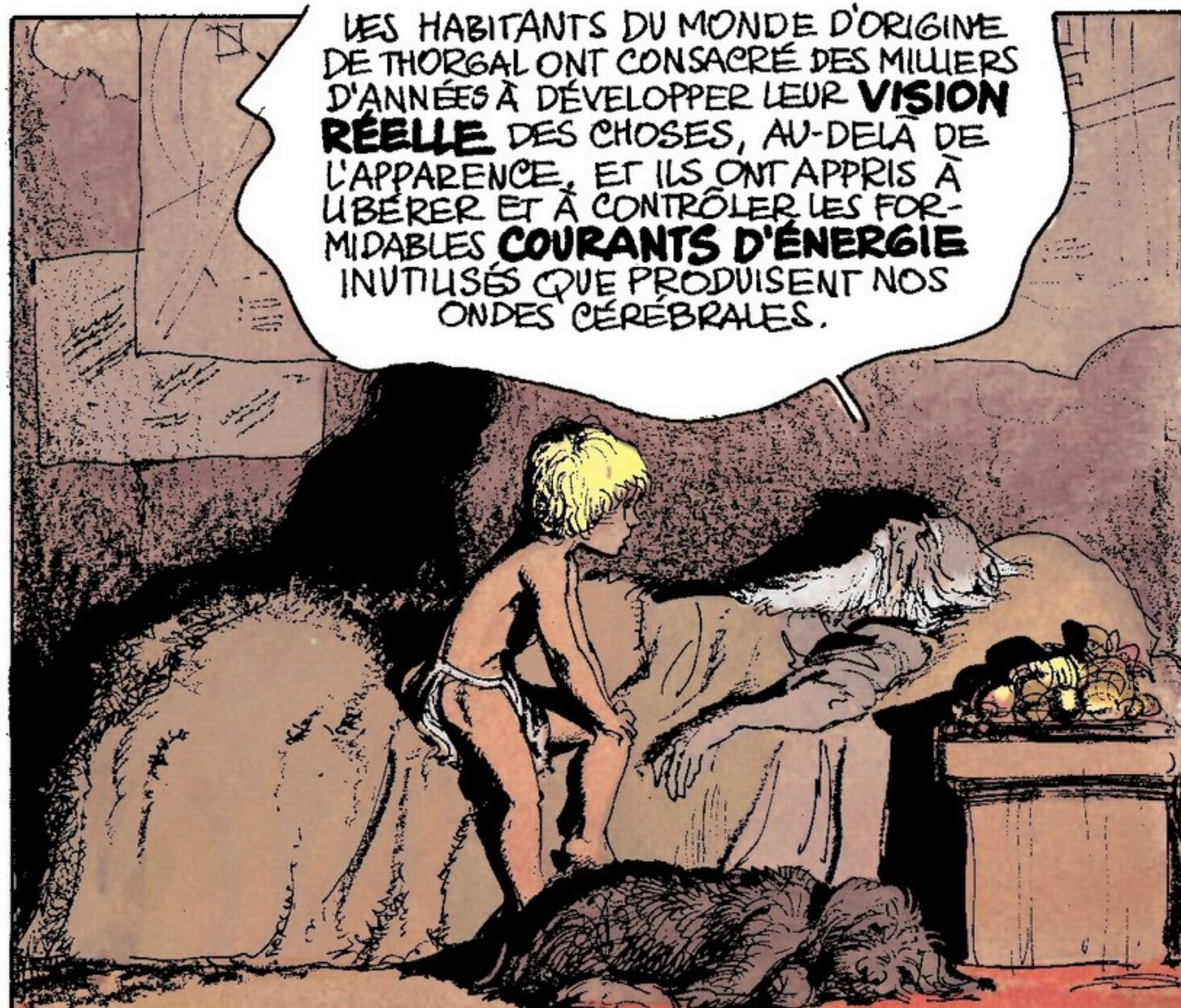
JE... JE NE COMPRENDS PAS TRÈS BIEN.



JE SAIS, JOLAN. TU N'ES ENCORE QU'UN PETIT GARÇON. MAIS IL ME RESTE SI PEU DE TEMPS... TOUT CE QUE JE TE DIS RESTERA DANS TA MÉMOIRE. ET PLUS TARD, RETROUVANT MES PAROLES, TU COMPRENDRAS. TU APPRENDRAS À VOIR.



LES HABITANTS DU MONDE D'ORIGINE DE THORGAL ONT CONSACRÉ DES MILLIERS D'ANNÉES À DÉVELOPPER LEUR **VISION RÉELLE** DES CHOSSES, AU-DELÀ DE L'APPARENCE. ET ILS ONT APPRIS À LIBÉRER ET À CONTRÔLER LES FORMIDABLES **COURANTS D'ÉNERGIE** INUTILISÉS QUE PRODUISENT NOS ONDES CÉRÉBRALES.



TOI, PETIT JOLAN, TU POSSÈDES CES ONDES D'ÉNERGIE. JE PEUX LES SENTIR JAILLIR DE TOI COMME SE LIBÈRE UN TORRENT PRISONNIER. TON PÈRE N'A PAS CETTE FACULTÉ. MAIS IL T'A TRANSMIS, SANS LE SAVOIR, CET HÉRITAGE DE TES ANCÊTRES. CETTE ÉNERGIE, TU DEVRAS APPRENDRE À LA MAÎTRISER.



C'EST IMPORTANT, CAR CES ONDES D'ÉNERGIE PEUVENT ÊTRE SUPÉRIEURES, SI TU LE VEUX, À LA FORCE QUI RELIE ENTRE ELLES LES ÉTOILES FORMANT LES CHOSSES. TU POURRAS DONC MODIFIER À TON GRÉ LEUR ARRANGEMENT. DONC **TRANSFORMER LA NATURE MÊME DE TOUTE MATIÈRE !**



VOUS VOULEZ DIRE QUE JE POURRAI FAIRE DISPARAÎTRE LES OBJETS COMME LE COUTEAU ?

OUI. OU EN CHANGER LA FORME. OU LE POIDS. OU MÊME LES CRÉER.



LE COUTEAU A DISPARU PARCE QUE LES PETITES ÉTOILES FORMANT LE MÉTAL DONT IL ÉTAIT FAIT SE SONT SÉPARÉES. MAIS CES ÉTOILES, ELLES, EXISTENT TOUJOURS AUTOUR DE NOUS. AVEC DES MILLIARDS D'AUTRES IDENTIQUES. CE SONT ELLES QUE TU DOIS APPRENDRE À **VOIR**, JOLAN. REGARDE...



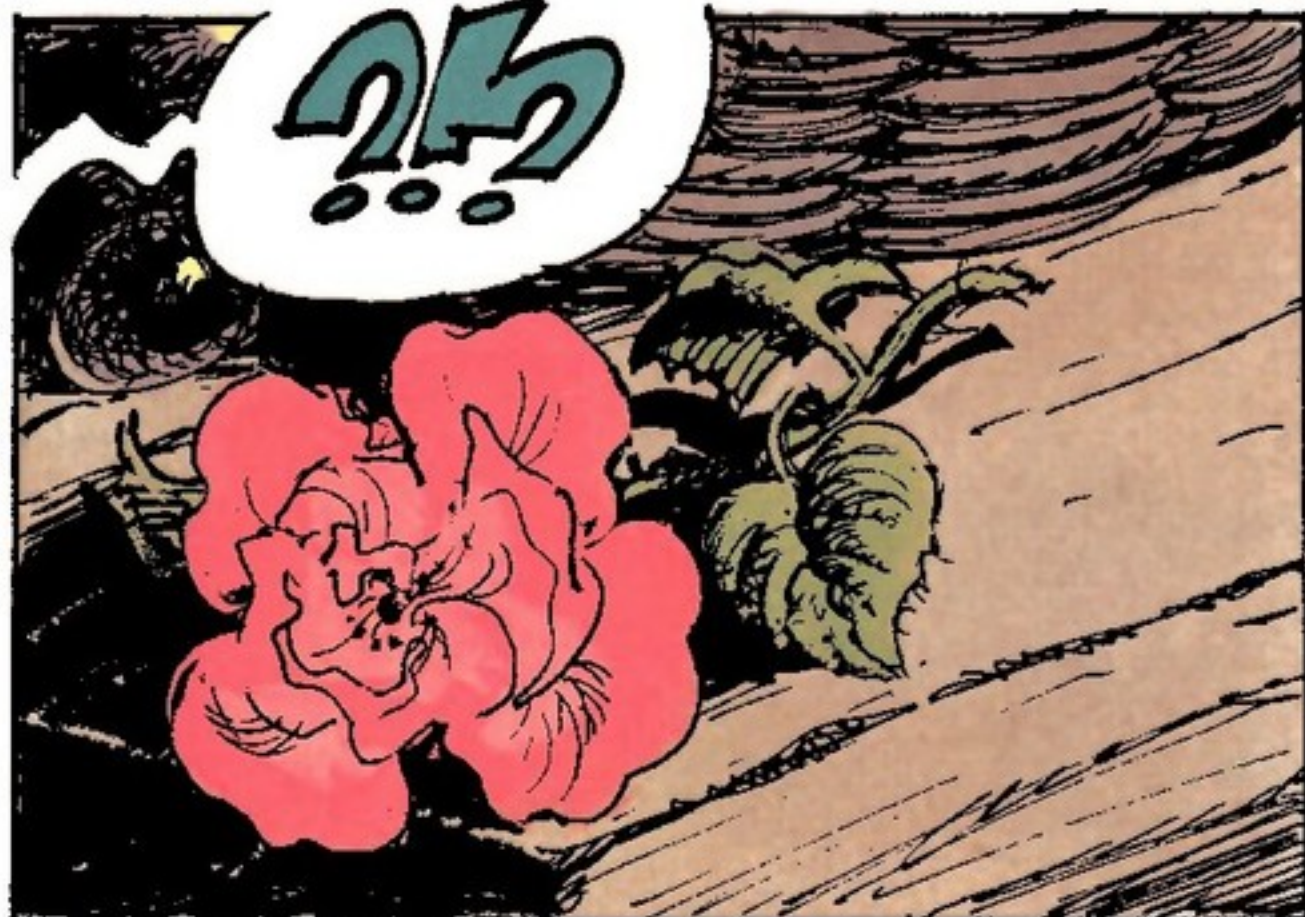


REGARDE LA TABLE,
PRÈS DE LA CORBEILLE
DE FRUITS, LÀ OÙ SE
TROUVAIT LE COUTEAU
QUAND TU L'AS PRIS,
REGARDE BIEN...



LE
COUTEAU!
IL EST...

REGARDE
ENCORE.



DE LA VRAIE EAU! C'EST...
C'EST FANTASTIQUE!



C'EST POURTANT
TOI QUI AS FAIT CELA,
JOLAN. CE SONT
TES ONDES D'ÉNERGIE
CONTRÔLÉES PAR
MON ESPRIT.



MAIS JE N'AI RIEN VU?!
JE N'AI PAS VU D'ÉTOILES?!

MOI JE LES AI VUES.
À TRAVERS TOI. J'AI
ÉTÉ TON ESPRIT, MAIS
TU AS ÉTÉ MES YEUX,
MON ENFANT, LES YEUX
QUE JE N'AI PLUS...



COMMENT SAVEZ-VOUS TOUT ÇA,
SI VOUS N'ÊTES PAS UN VRAI DIEU?
COMMENT SAVEZ-VOUS D'OÙ VENAIENT
LES PARENTS DE THORGAL?



IL EST TEMPS
POUR TOI
DE REGAGNER
TA CHAMBRE,
JOLAN,
JE SUIS
FATIGUÉ.



MAIS VOUS
DEVEZ ENCORE
ME RACONTER...
M'EXPLIQUER...

PLUS TARD, JOLAN.
C'EST VRAI, J'AI ENCORE
TANT DE CHOSE À TE DIRE...
LA PENSÉE... LA PENSÉE, ELLE
AUSSI, FAITE D'ÉTOILES...
COMME LES IMAGES...
PLUS TARD...

NON, MAINTENANT.
CAR PLUS TARD,
VOUS SEREZ
PEUT-ÊTRE MORT...

LAISSE-LE,
JOLAN.
IL DORT.



MAIS...

ON VA TE
RECONDUIRE
CHEZ TOI, NE
T'INQUIÈTE PAS,
JE VAIS M'OCCUPER
DE LUI.



J'AI ENTENDU
CE SOIR BIEN
DES SECRETS
ÉTRANGES,
SEIGNEUR.
ET BIEN DES
MYSTÈRES
QUE JE N'AI PAS
COMPRIS.



MAIS UN SIGNE M'EST
APPARU, UN SIGNE
MARQUE DE TA GRANDE
CLAIRVOYANCE ET QUI,
EN CES ANNÉES NOIRES,
REMPLE MON COEUR
D'UNE JOIE
PROFONDE.



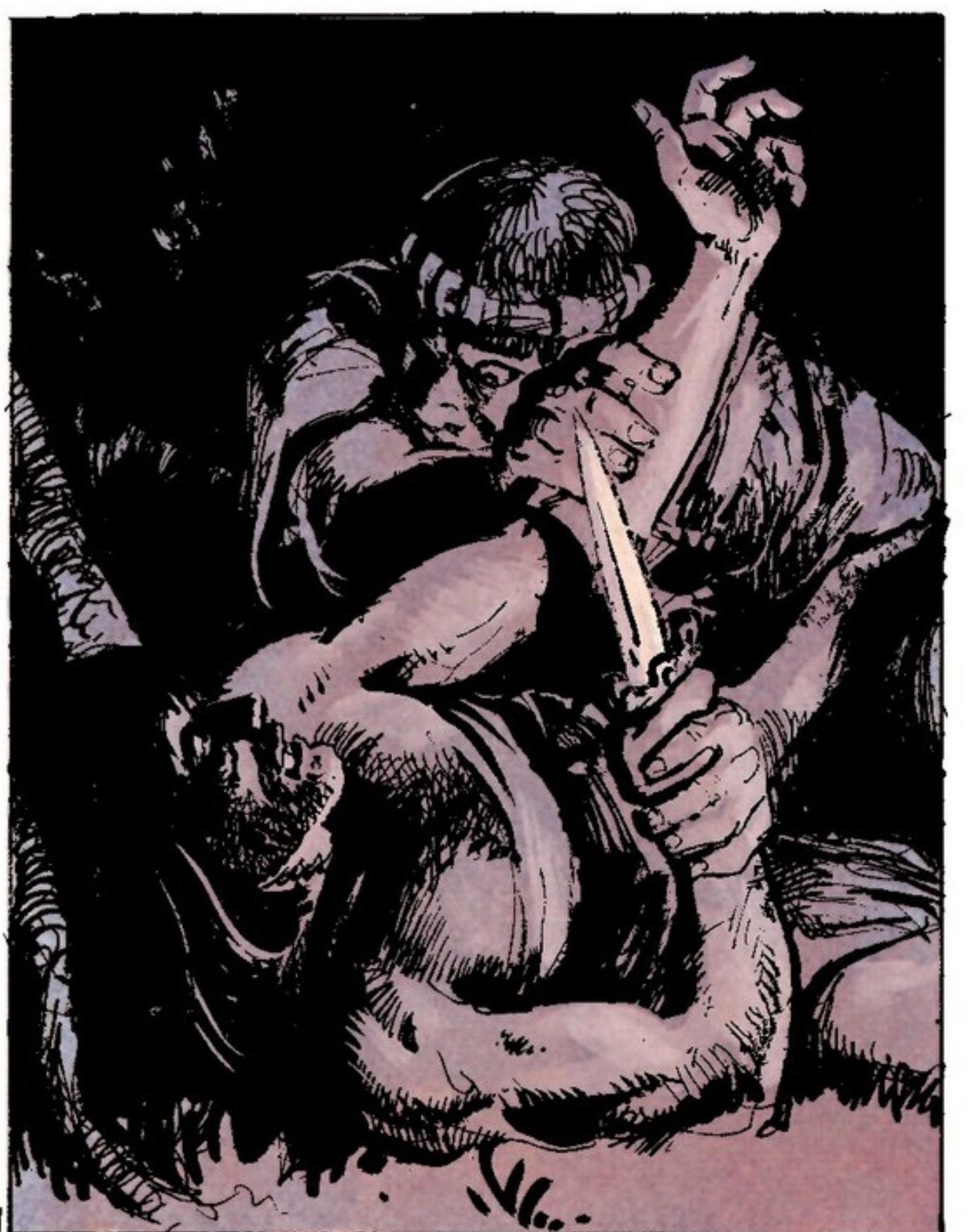
GRÂCE T'EN SOIT RENDUE,
TANATLOS: AU CRÉPUSCULE
DE TA VIE, LES XINGINS
AURONT UN NOUVEAU DIEU
POUR LES GUIDER.



飛









ET VOILÀ NOTRE GUIDE AVANCÉ !
TON IDÉE DE FAIRE CE FEU POUR ATTIRER
UNE PATROUILLE ÉTAIT EXCELLENTE
THORGAL.

PEUT-ÊTRE...
MAIS ÉTAIT-IL VRAIMENT
NÉCESSAIRE DE TUER
CES PAUVRES DIABLES ?

PARCE QUE TU
T'IMAGINES QUE,
EUX, ILS AURAIENT
HESITÉ ? NOUS
SOMMES EN MISSION
SUR UN TERRITOIRE
ENNEMI, MACHÉRIE.
METS-TOI ÇA UNE
FOIS POUR TOUTES
DANS TA JOLIE
PETITE TÊTE.



DE PLUS, NOUS NE POUVIONS NI LES
FAIRE TOUS PRISONNIERS, NI COURIR
LE RISQUE DE LES LAISSER DERRIÈRE
NOUS. C'ÉTAIT LE SEUL MOYEN DE
CAPTURER QUELQU'UN CAPABLE DE
NOUS CONDUIRE JUSQU'À MAYAXATI.

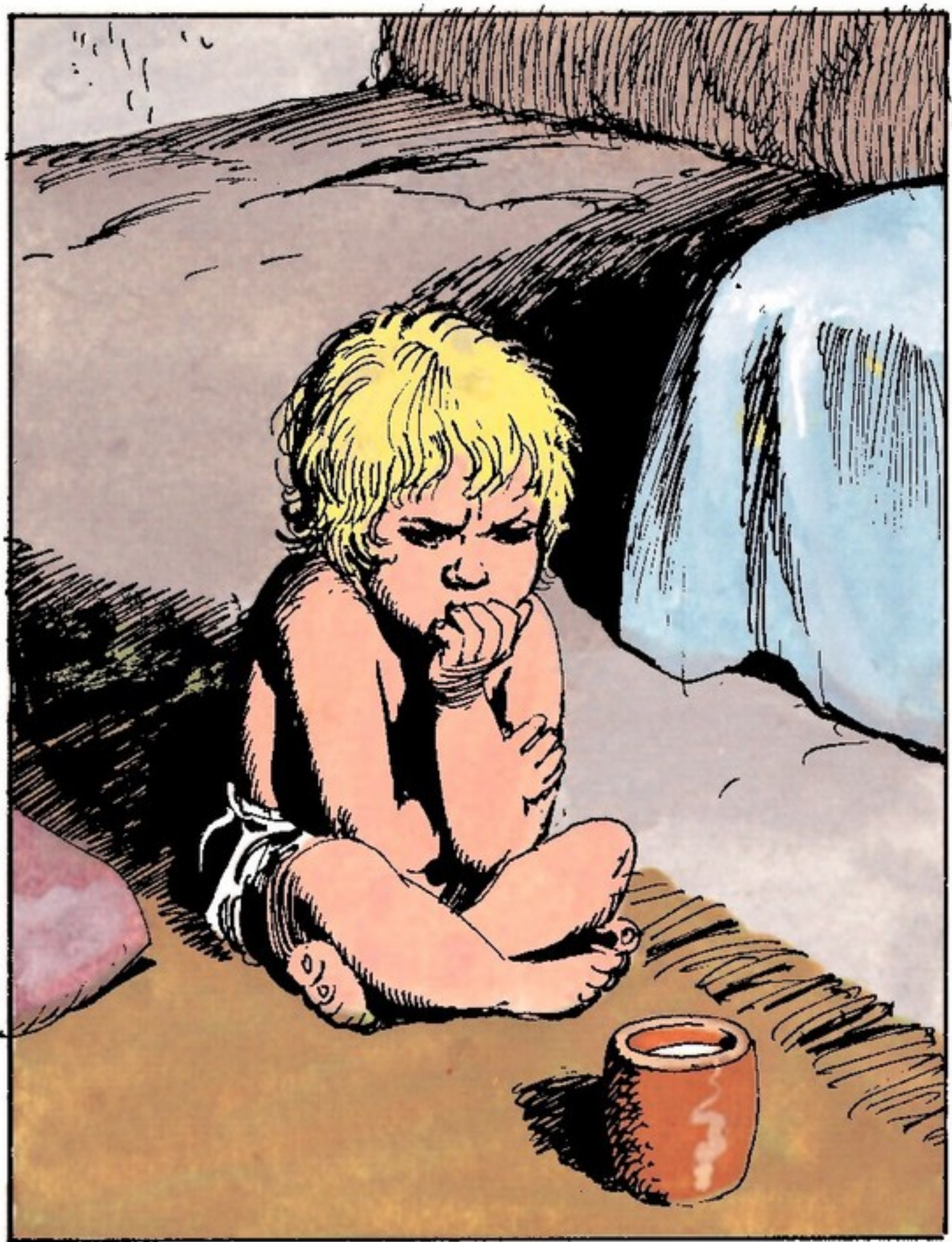
PARCE QUE
TU LI DONNES RAISON,
MAINTENANT ? ET SI CET
HOMME REFUSE DE NOUS
GUIDER ?



RASSURE-TOI, APRÈS
UNE SIMPLE PETITE
"CONVERSATION", IL NOUS
CONDUIRA JUSQU'EN
ENFER SI JE LE LI
DEMANDE. PAS VRAI,
MON MIGNON ?



ASSEZ BAVARDÉ
À PRÉSENT. ÉTEIGNONS
LE FEU ET FILONS D'ICI
AVANT QUE NOS AMIS,
LA-HAUT, N'EN-
VOIENT UNE AUTRE
PATROUILLE À LA
RECHERCHE DE
LA PREMIÈRE.







MAIS POUR SURVIVRE
DANS VOTRE MONDE D'HOMMES,
VOTRE MONDE DE VIOLENCE, UNE
FEMME DOIT SE MONTRER DURE
SI ELLE NE VEUT PAS ÊTRE
ÉCRASÉE. SURTOUT UNE
FEMME SEULE.



JE SAIS QUE TU ES LÀ,
TJALL... NON, RESTE...
JE VOULAIS JUSTEMENT
TE PARLER.



TU ME DÉTESTES, N'EST-CE
PAS? TU M'EN VEUX DE VOUS
AVOIR FORCÉS À ME SUIVRE,
TOI ET TES AMIS, EN FAISANT
ENLEVER PIED-D'ARBRE
ET JOLAN? TU ME CROIS
SANS CŒUR, DURE,
CRUELLE MÊME...



CAR JE SUIS
SEULE, TJALL.
SEULE
ET SOUVENT...
DÉSEMPARÉE.



DÉSEMPARÉE!?!...
TOI!?

JE SAIS
QUE J'AI L'AIR
SOLIDE, COMME ÇA,
EN APPARENCE,
MAIS CROIS-TU
VRAIMENT QUE JE
SOIS DIFFÉRENTE
DES AUTRES
FEMMES?



PEUX-TU COMPRENDRE QUE J'AI,
MOI AUSSI, BESOIN D'UN AMI SUR QUI
JE PUISSE COMPTER? UN COMPAGNON
FIDÈLE SUR L'ÉPAULE DUQUEL JE
PUISSE M'APPUYER QUAND J'AI PEUR
OU SIMPLEMENT, QUAND JE SUIS
FATIGUÉE?



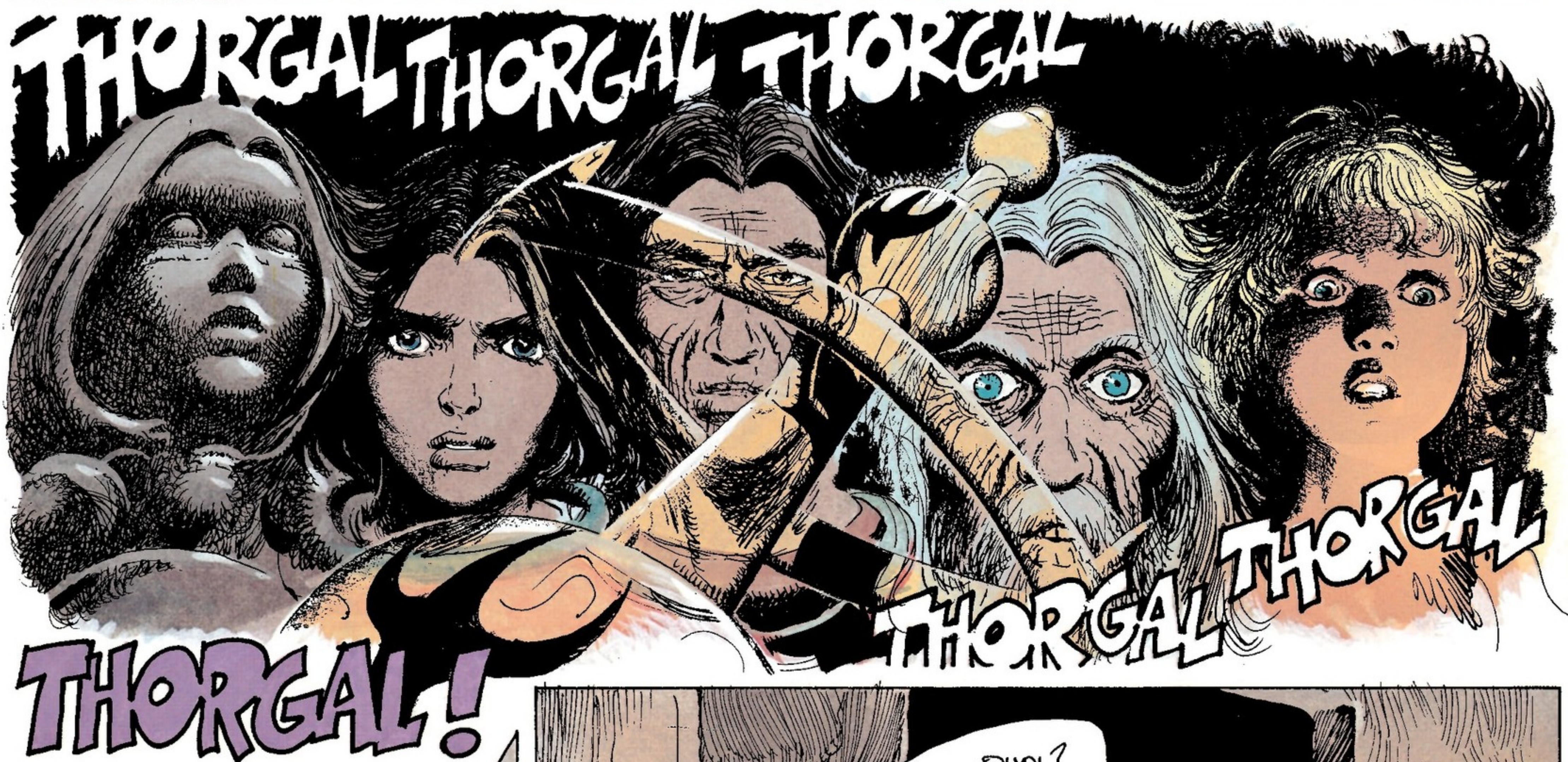
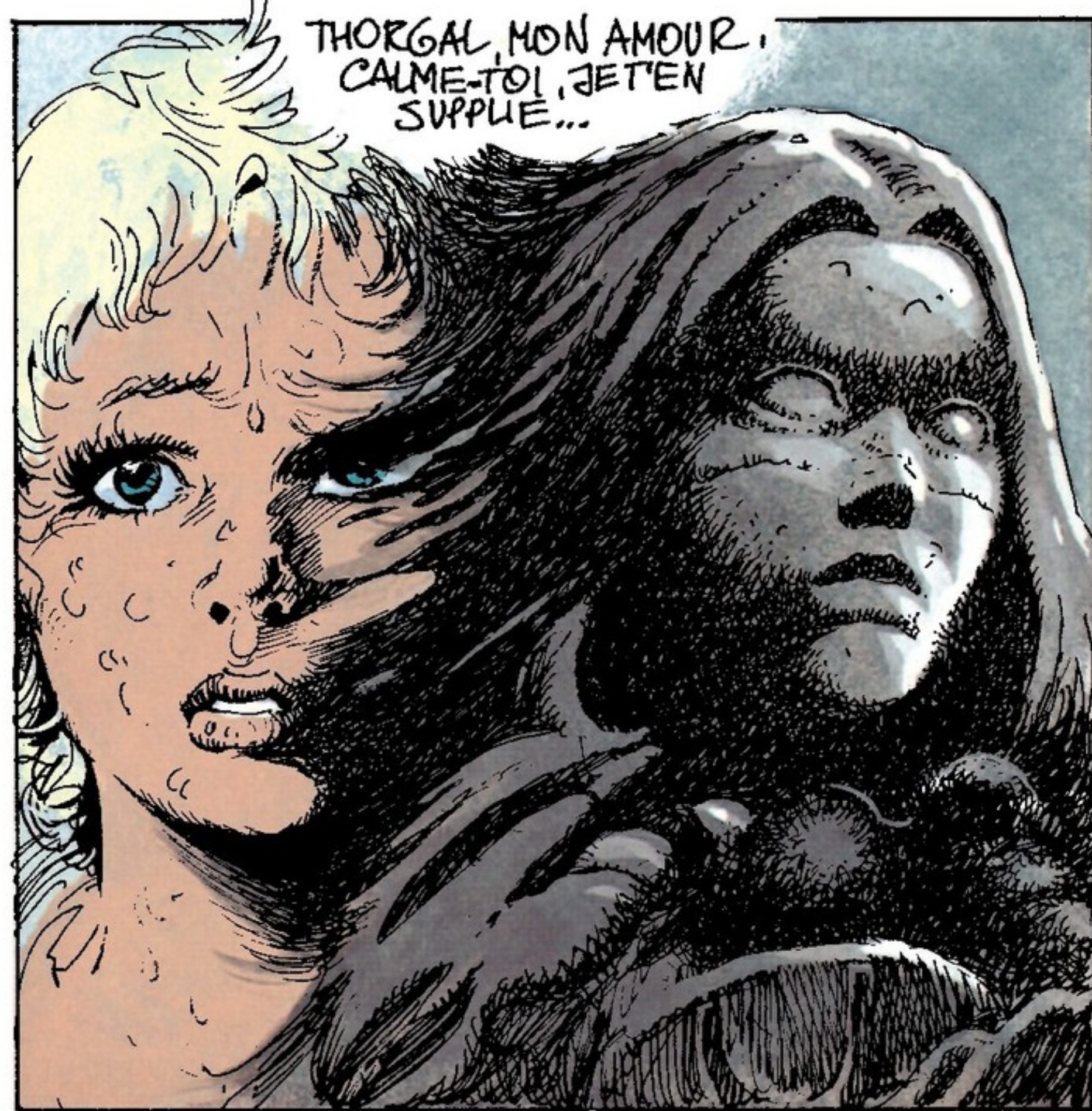
UN HOMME
JEUNE ET FOUGUEUX
QUI SAURA ME PROTÉGER...
UN MERVEILLEUX ARCHER
AVEC QUI PARTAGER
L'INRESSE DE L'AVENTURE...
UN GARÇON TENDRE
ET RIEUR QUE JE
POURRAI AIMER...



J'AIMERAI TELLEMENT
QUE TU ME REDISES CE QUE
TU M'AS DIT L'AUTRE
SOIR, TJALL.



MAIS OÙ
RESTENT-
ILS?



ENCORE UN DE TES
MAUVAIS RÊVES, SANS
DOUTE. ATTENDS,
JE VAIS TE DONNER
UN PEU D'EAU...

CE N'EST PAS
UN RÊVE, PIED-
DARBRE, C'EST
VRAI, THORGAL
VA MOUVRIR
IL FAUT
L'AIDER.

ET APRÈS ÇA, TU
VAS GENTIMENT
TE RENDORMIR.

MAIS TU
NE COMPRENDS
RIEN, PIED-DARBRE!
JE N'EN VEUX PAS
DE TON EAU!

JE N'EN
VEUX
PAS!



JE... JE L'AI
FAIT...

TANATLOC, JE L'AI FAIT!
JE L'AI FAIT!



TU ES SI BELLE,
KRISS DE VALNOR,
TA PEAU EST SI
MERVEILLEUSEMENT
DOUCE...



SI TU VEUX BIEN DE MOI
JE TE SUIVRAI JUSQU'AU BOUT
DU MONDE.

TU
APPRENDS
VITE À SAVOIR
PARLER AUX
FEMMES, T'ALL-
LE-FOUGUEUX...



COMMENCE DONC PAR
ME SUIVRE JUSQU'AU
CAMPMENT. IL EST
TEMPS D'ALLER DORMIR,
DEMAIN NOUS PARTI-
RONS À L'AUBE.





HEU... À CE PROPOS...
ON NE POURRAIT PAS
RESTER ICI UN JOUR OU
DEUX ? LE TEMPS QUE
THORGAL AILLE UN PEU
MIEUX ?

TU SAIS
FORT BIEN
QUE C'EST
IMPOSSIBLE...



À PRÉSENT, LES CHAAMS
SAVENT AVEC CERTITUDE QUE
NOUS SOMMES ICI. ILS VONT SE
METTRE À NOTRE RECHERCHE
ET CHAQUE HEURE PERDUE DIMI-
NUE NOS CHANCES D'ATTEINDRE
MAYAXATL SANS
AVOIR ÉTÉ
REPERÉS.



MAIS COMMENT FERONS-NOUS
POUR EMMENER THORGAL ?
IL PEUT À PEINE MARCHER.

NOUS NE
L'EMMÈNERONS
PAS.



QUOI!!

J'E CONNAIS CE GÈRE
DE FIÈVRE, TAILL. ELLE
NE PARDONNE PAS. THORGAL
EST CONDAMNÉ. IRRE-
MÉDIABLEMENT, RESTER
ICI JUSQU'À CE QU'IL
MEURE NE SERVIRAIT
QU'À NOUS CONDAMNER
ÉGALEMENT.



MAIS CE N'EST PAS
POSSIBLE, KRISS
ET MÊME SI...
JAMAIS AARICIA
N'ACCEPTERA
QUE...

JE M'EN DOUTE.
NOUS NE L'EMME-
NERONS PAS
NON PLUS.



DE TOUTE MANIÈRE, ELLE NE
NOUS EST D'AUCUNE UTILITÉ.

ABANDONNER THORGAL
ET AARICIA !?... ICI, EN PLEINE
FORÊT SAUVAGE !?... NON, CE
SERAIT TROP IGNOBLE ! JE...

**JE
REFUSE!...**



DÉJÀ ?

JE COMPRENDS TA RÉACTION, TJAU.
TU ES JEUNE, IDÉALISTE, LOYAL, C'EST
D'AILLEURS CE QUI ME PLAÎT EN TOI. MAIS
TU DOIS APPRENDRE À ACCEPTER DE VOIR
LA RÉALITÉ EN FACE, FERMEMENT, SANS
DÉTOURNER LA TÊTE, EN HOMME,
SURTOUT QUAND CETTE RÉALITÉ EST
DOULOUREUSE.

JE...
JE NE
PEUX
PAS.

IL EST STUPIDE DE VOULOIR JOUER
AU HÉROS EN SE FAISANT TUEUR. IL FAUT
ÊTRE UN GAGNANT, TJAU. LES MORTS ONT
TOUJOURS TORT. LES GAGNANTS, CE SONT
CEUX QUI
RESTENT
EN VIE.

ET MOI, JE NE VEUX PAS MOURIR.
SONGE À L'OR QUI NOUS ATTEND,
MON COMPAGNON... À LA VIE
LIBRE D'AVENTURES QUE NOUS
ALONS MENER, TOI ET MOI...
SONGE À MOI QUE TU AS
CHOISIE... MOI
QUI T'AIME...

MAIS IL NE FAUT PAS
QU'ARICIA SE DOUTE
DE QUELQUE CHOSE.
CE SERAIT INUTILEMENT
CRUEL...

THORGAL,
OÙ ES-TU?

AIDE-MOI, TANATLOC.
AIDE-MOI À VOIR THORGAL,
LA OÙ IL EST EN DANGER,
AIDE-MOI À LE GUÉRIR,
À LE SAUVER. JE SAIS
QUE TOI, TU PEUX
LE FAIRE...

JE SUIS LÀ, JOLAN.
JE SUIS AVEC TOI.

J'AI ENTENDU TON APPEL ET JE
VAIS ESSAYER DE T'AIDER. NOUS
ALLONS UNIR NOS ONDES D'ÉNERGIE
ET, PAR TES YEUX, TRAVERSER
L'ESPACE JUSQU'À L'ENDROIT
OÙ SE TROUVE THORGAL.

LA PENSÉE VOYAGE À L'INFINI, JOLAN.

ELLE PEUT CAPTER LES IMAGES
ET TRANSPORTER NOTRE ÉNERGIE
SI NOUS LE VOULONS **VRAIMENT**.
NOUS ALLONS GUIDER ENSEMBLE
NOS PENSÉES VERS THORGAL...



MAINTENANT !



TOUS SES SOUVENIRS... TOUS SES SOUVENIRS QUI S'ÉCHAPPENT
DE SA MÉMOIRE COMME LES RATS ABANDONNANT UN NAVIRE
EN TRAIN DE SOMBRE... IL ÉTAIT TEMPS, JOLAN.
CONCENTRE-TOI ET **VOIS!**

CONCENTRE-TOI SUR LE MAL QUI LE RONGE...
VOIS SA FIÈVRE... IL FAUT DÉTRUIRE LES MICRO-
BES DE SA FIÈVRE... **VOIS, JOLAN...**
VOIS LES ÉTOILES FORMANT LES CELLULES
DÉTRUITES DE SES OS, BRISÉS...
IL FAUT LES **RECRÉER...**

NE CHERCHE PAS À COMPRENDRE
ET **VOIS, JOLAN!** VOIS ET DONNE
TA FORCE... TOUTE TA FORCE...
TOUTE TA FORCE DONT THORGAL
A BESOIN...

TOUTE TA FORCE, JOLAN!
JOINS TA FORCE À LA MIENNE
À TRAVERS L'ESPACE... DONNE
TA FORCE ET VOIS...
VOIS... VOIS...

SOIS MES YEUX... QUE JE PUISSE GUIDER
NOS ÉNERGIES... JUSQU'À LUI... POUR VAINCRE
LE MAL... POUR REFAIRE CE QUI EST DÉTRUIT...
TOUTE TA FORCE, JOLAN...

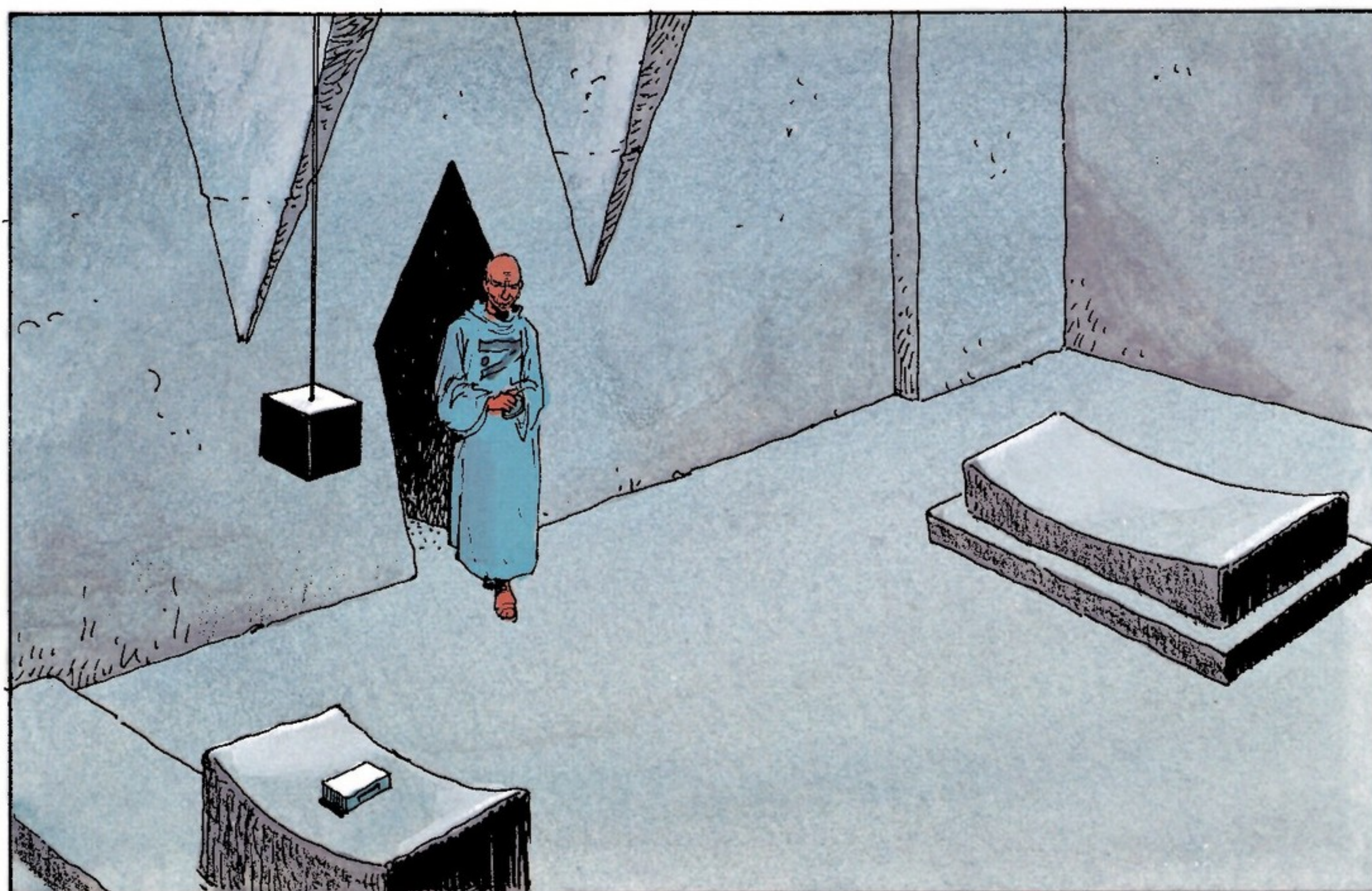
**DONNE TA FORCE ENCORE
ENCORE... VOIS, JOLAN
CONCENTRE-TOI ENCORE
ENCORE ENCORE
ENCORE ENCORE**

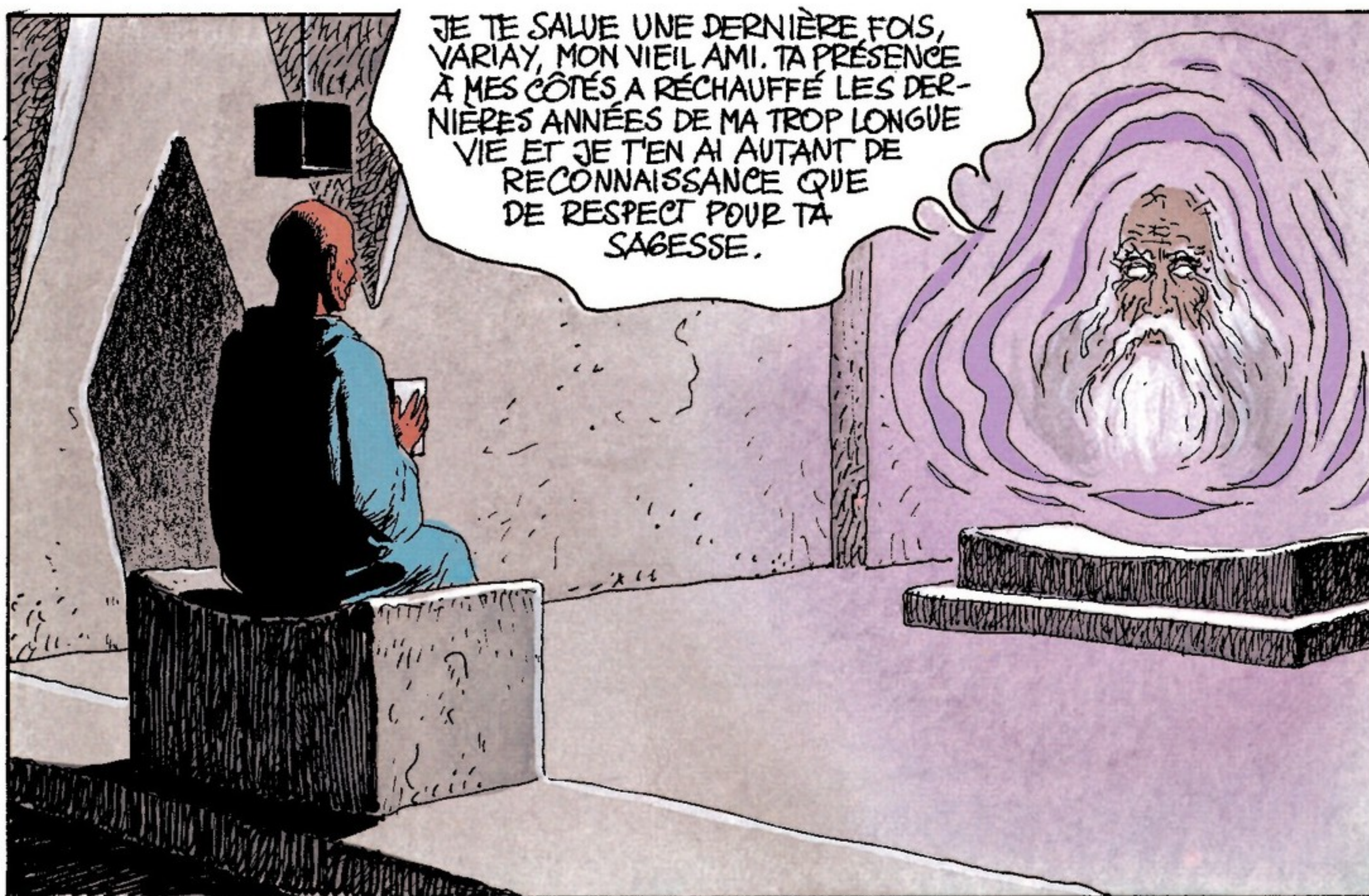


SON ESPRIT TERRESTRE NOUS
A QUITTÉ CETTE NUIT. NOTRE
SEIGNEUR TANATLOC A REJOINT
LE MONDE ÉTERNEL DES DIEUX,
D'OU IL ÉTAIT DESCENDU POUR
GUIDER NOTRE PEUPLE.
LES XINJINS HONORERONT
ÉTERNELLEMENT SON NOM
ET SA MÉMOIRE.



IL ME FAUT À PRÉSENT,
GRÂCE À CE DISQUE MAGIQUE
QU'IL NOUS A LAISSÉ, PRENDRE
CONNAISSANCE DE SES
DERNIÈRES VOLONTÉS.
JE REVIENDRAI VOUS
EN FAIRE PART.





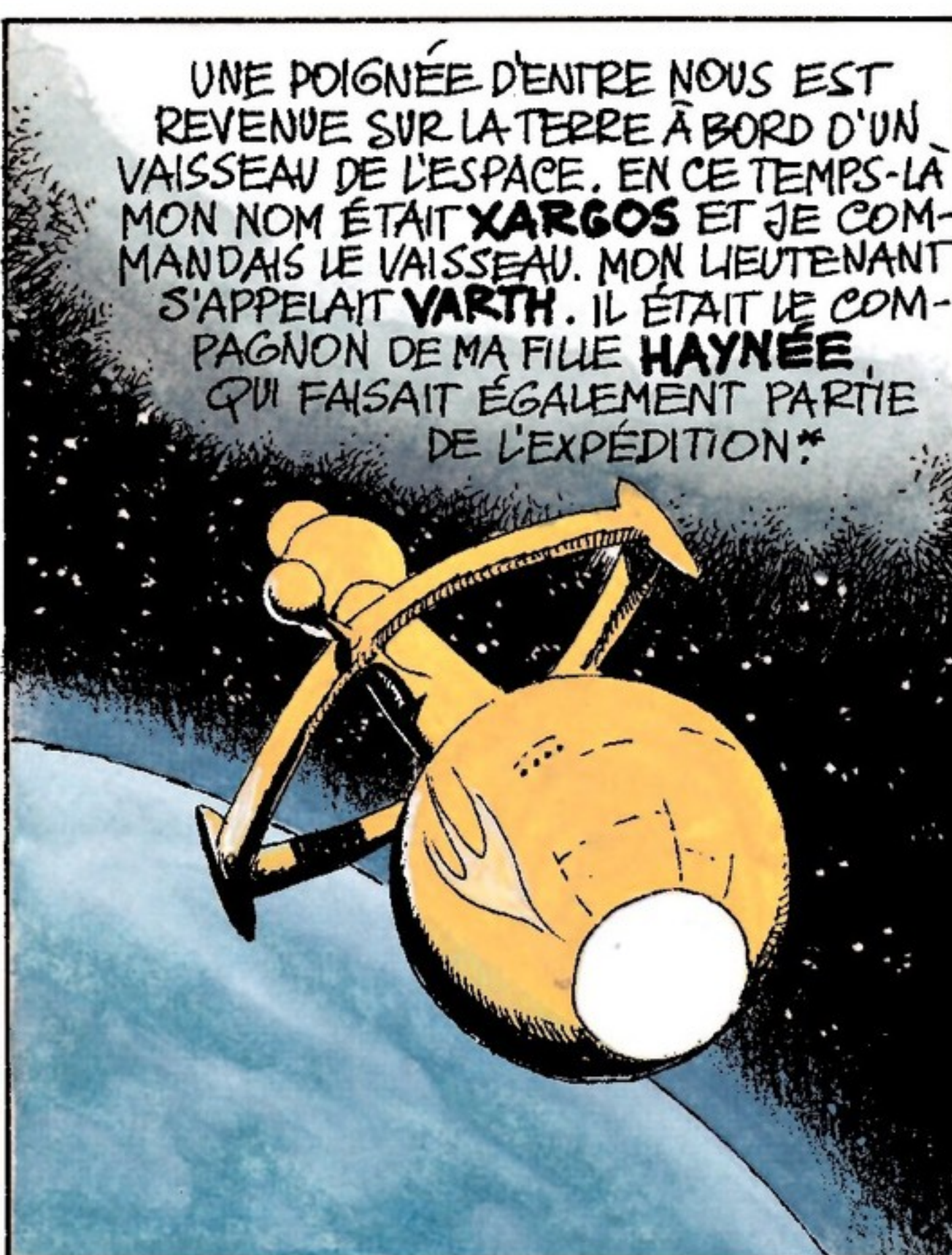
JE TE SALUE UNE DERNIÈRE FOIS, VARIAY, MON VIEIL AMI. TA PRÉSENCE À MES CÔTÉS A RÉCHAUFFÉ LES DERNIÈRES ANNÉES DE MA TROP LONGUE VIE ET JE T'EN AI AUTANT DE RECONNAISSANCE QUE DE RESPECT POUR TA SAGESSE.



SI TU „SENS“ CE MNÉMODISQUE, C'EST QUE J'AURAI DISPARU. IL EST DONC TEMPS QUE JE TE RÉVÈLE LA VÉRITÉ À MON SUJET. MAIS IL FAUT ÉGALEMENT QUE JE TE PARLE DE L'ULTIME SOUBRESAUT DU DESTIN QUI VIENT DE ME FRAPPER CRUELLEMENT.



TU L'AVAIS SANS DOUTE COMPRIS DEPUIS LONGTEMPS, JE N'AI JAMAIS ÉTÉ CE QUE VOUS appelez UN DIEU. JE NE SUIS QU'UN HOMME DE LA MÊME RACE QU'OGOTAI. NOUS VENONS D'UN MONDE LOINTAIN, AU-DELÀ DES ÉTOILES, SUR LEQUEL NOTRE PEUPLE D'ORIGINE TERRESTRE S'ÉTAIT RÉFUGIÉ DES MILLIERS D'ANNÉES AUPARAVANT.



UNE POIGNÉE D'ENTRE NOUS EST REVENUE SUR LA TERRE À BORD D'UN VAISSEAU DE L'ESPACE. EN CE TEMPS-LÀ MON NOM ÉTAIT **XARGOS** ET JE COMMANDAIS LE VAISSEAU. MON LIEUTENANT S'APPELAIT **VARTH**. IL ÉTAIT LE COMPAGNON DE MA FILLE **HAYNEE**, QUI FAISAIT ÉGALEMENT PARTIE DE L'EXPÉDITION*.



VARTH ÉTAIT UN REMARQUABLE INGÉNIEUR, UN HOMME BRILLANT, MAIS AMBITIEUX ET DÉNIVÉ DE SENTIMENTS. UNE QUERELLE NOUS OPPOSA ET JE DUS QUITTER LE VAISSEAU, EXILÉ PAR MON PROPRE ÉQUIPAGE. MAIS JE RÉUSSIS À GAGNER LA TERRE À L'AIDE D'UNE NAVETTE, UN PETIT VAISSEAU SECONDAIRE.



LE VAISSEAU PRINCIPAL ATTEIGNIT LA TERRE À SON TOUR. MAIS À LA SUITE D'UNE ERREUR DE NAVIGATION, IL S'ÉCRASA SUR UNE ÎLE DÉSOLÉE DU GRAND NORD** SOUS LE COMMANDEMENT DE VARTH, UNE PARTIE DES RESCAPÉS TENTA DE FUIR L'ÎLE SUR UN BATEAU DE FORTUNE. MAIS ILS FURENT PRIS DANS UNE VIOLENTE TEMPÊTE AU COURS DE LAQUELLE HAYNEE ACCOUCHA D'UN GARÇON.



S'ÉTANT LE BATEAU PERDU, VARTH DÉPOSA LE NOUVEAU-NÉ DANS UN RADEAU INSUBMERSIBLE ET LE CONFIA À LA MER.

* VOIR „L'ENFANT DES ÉTOILES“

** VOIR „L'ÎLE DES MERS GELÉES“



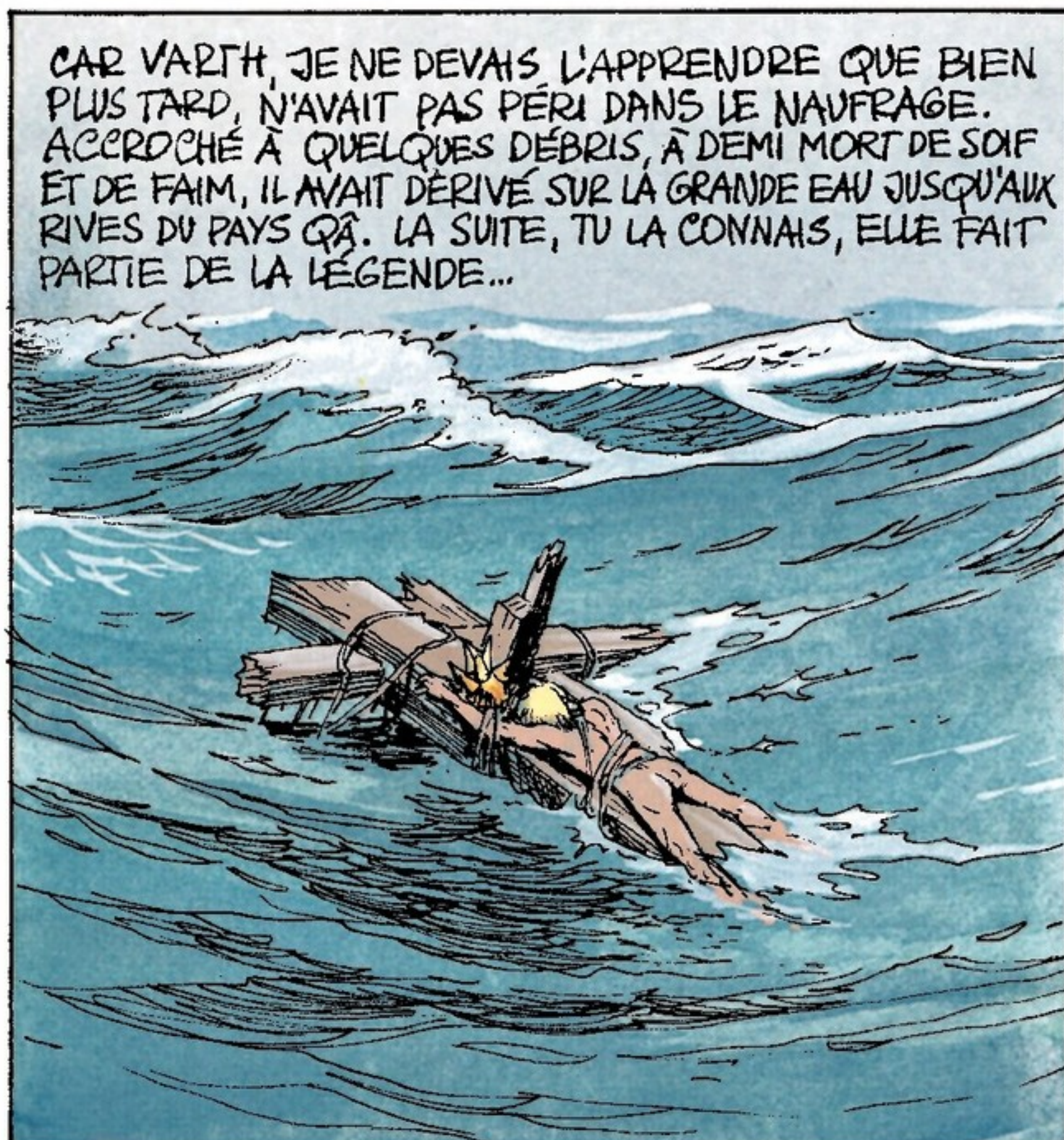
LE BATEAU SOMBRA PEU APRÈS AVEC TOUS SES OCCUPANTS. MAIS L'ENFANT, LUI, FUT SAUVÉ. IL FUT RECUEILLI PAR CES GUERRIERS-MARINS D'AU-DELÀ DE LA GRANDE EAU QU'ON APPELLE VIKINGS. ILS L'ADOPTÈRENT ET LE NOMMÈRENT **THORGAL AEGIRSSON**, D'APRÈS LES NOMS DE LEURS DIEUX THOR ET AEGIR.



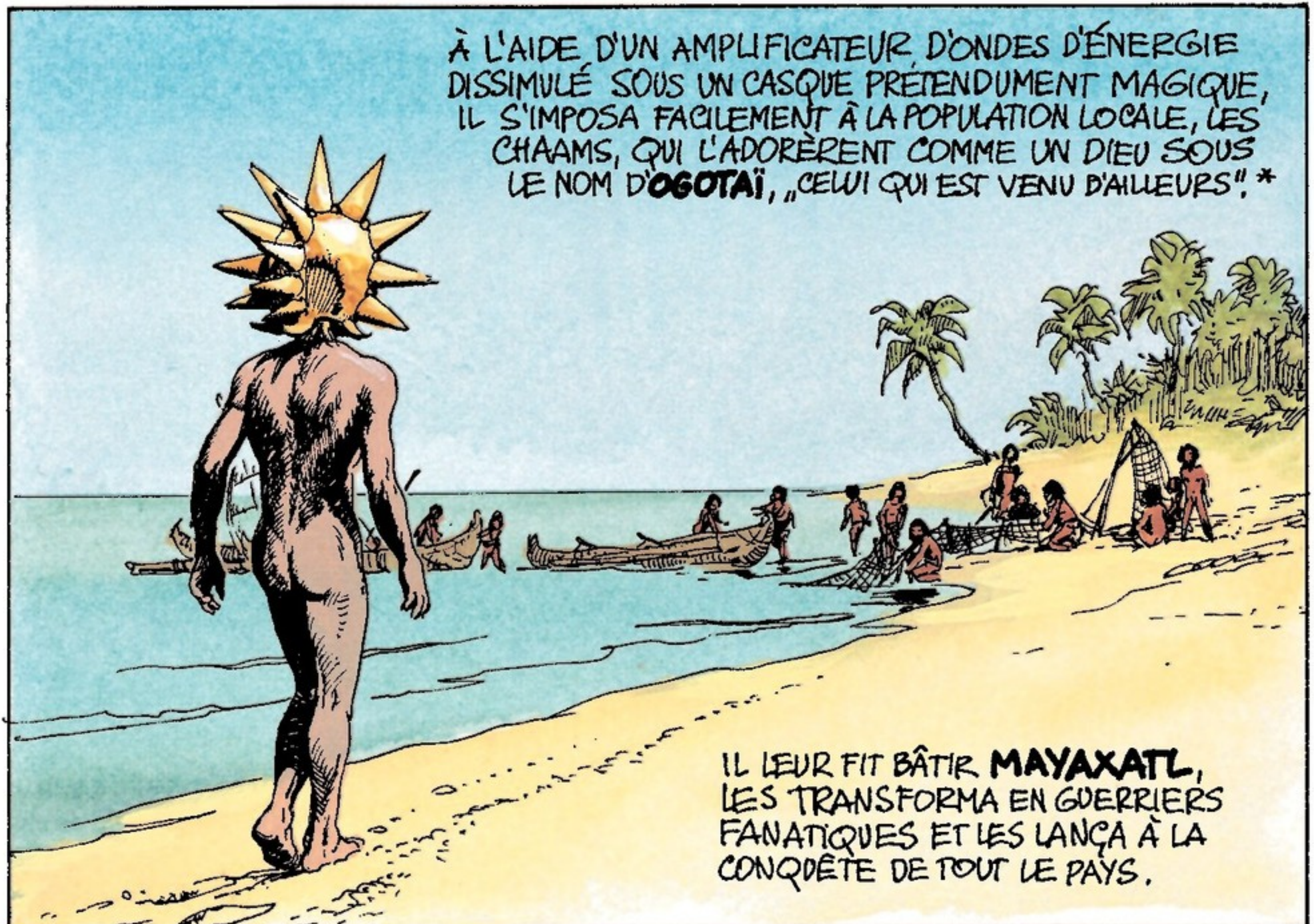
J'IMAGINE TA SURPRISE, VARIAY. COMME TU PEUX IMAGINER CE QUE FUT LA MIENNE LORSQUE TU PRONONÇAS SON NOM DEVANT MOI. THORGAL EST BIEN L'ENFANT DE MA FILLE DISPARUE. ET JOLAN, LE PETIT JOLAN, EST MON ARRIÈRE-PETIT-FILS, LE DERNIER DESCENDANT SUR TERRE DE MA RACE.



J'AVAIS RETROUVÉ THORGAL LORSQU'IL ÉTAIT ENFANT, ET J'AVAIS TOUT FAIT POUR QU'IL IGNORE SES ORIGINES, POUR QU'IL PUISSE MENER UNE VIE D'HOMME ORDINAIRE PARMI CEUX QUI L'AVAIENT RECUEILLI. SANS DOUTE ÉTAIT-CE TROP DEMANDER... PEUT-ÊTRE EXISTE-T-IL RÉELLEMENT, APRÈS TOUT, DES DIEUX QUI PRENNENT PLAISIR À JOUER AVEC NOS DESTINS...



CAR VARTH, JE NE DEVAIS L'APPRENDRE QUE BIEN PLUS TARD, N'AVAIT PAS PÉRI DANS LE NAUFRAGE. ACCROCHÉ À QUELQUES DÉBRIS, À DEMI MORT DE SOIF ET DE FAIM, IL AVAIT DÉRIVÉ SUR LA GRANDE EAU JUSQU'aux RIVES DU PAYS QÂ. LA SUITE, TU LA CONNAIS, ELLE FAIT PARTIE DE LA LÉGENDE...



À L'AIDE D'UN AMPLIFICATEUR D'ONDES D'ÉNERGIE DISSIMULÉ SOUS UN CASQUE PRÉTENDUMENT MAGIQUE, IL S'IMPOSA FACILEMENT À LA POPULATION LOCALE, LES CHAAMS, QUI L'ADORÈRENT COMME UN DIEU SOUS LE NOM D'**Ogotai**, "CEUX QUI EST VENU D'AILLEURS". *

IL LEUR FIT BÂTIR **MAYAXATL**, LES TRANSFORMA EN GUERRIERS FANATIQUES ET LES LANÇA À LA CONQUÊTE DE TOUT LE PAYS.



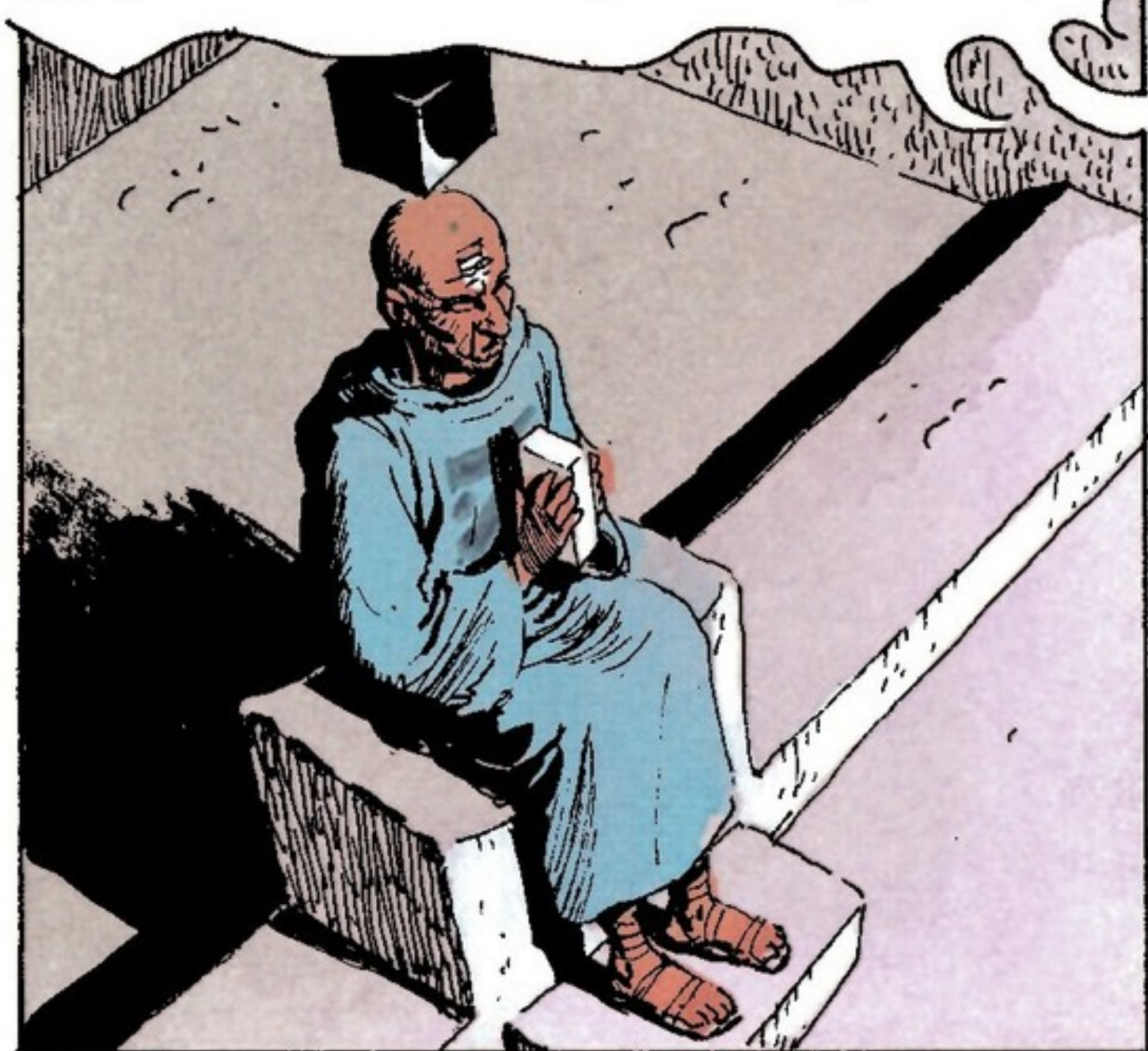
C'EST ALORS QUE J'AI REJOINT LE SEUL PEUPLE QUI LUI RÉSISTAIT ENCORE. TON PEUPLE, VARIAY: LES XINJINS. IL FALLAIT À TOUT PRIX ARRÊTER OGOTAI DANS SON ŒUVRE DE DESTRUCTION, L'EMPÊCHER DE L'ÉTENDRE À LA TERRE ENTIÈRE. IL LE FAUT TOUJOURS CAR OGOTAI EST DEVENU **FOU!**



SANS DOUTE CETTE FOLIE ÉTAIT-ELLE DÉJÀ EN LUI DU TEMPS OÙ IL S'APPELAIT VARTH. MAIS ELLE EXPLOSA APRÈS CE NAUFRAGE OÙ PÉRIRENT TOUS LES SIENS. OÙ PÉRIT HAYNÉE, MA FILLE, CELLE QU'IL AIMAIT ET À L'IMAGE DE QUI IL FIT ÉRIGER CETTE TERRIBLE **DÉESE SANS NOM** QUI GARDE L'ENTRÉE DES TERRITOIRES INTERDITS.

* VOIR "LE PAYS QÂ"

QUAND J'AI SENTI QUE J'ALLAIS MOURIR SANS AVOIR RÉUSSI À LE VAINCRE, J'AI COMPRIS QU'IL NE RESTAIT QU'UN SEUL MOYEN D'ARRÊTER LA FOLIE MEURTRIÈRE DE CET HOMME DE MA RACE : **LE TUER**. LE FAIRE ASSASSINER PAR UN MERCENAIRE ASSEZ AUDACIEUX POUR BRAVER LA TERREUR INSPIRÉE PAR UN DIEU VIVANT ET SANGUINAIRE. C'EST FUT PAS UNE DÉCISION FACILE À PRENDRE, VARIAY.



CE MERCENAIRE, C'EST TOI QUI L'AS TROUVÉ AU-DELÀ DE LA GRANDE EAU : KRISS DE VALNOR. LA LAISSANT LIBRE DE CHOISIR SES ÉQUIPIERS PAR N'IMPORTE QUEL MOYEN. COMMENT AURAIS-JE PU IMAGINER UN SEUL INSTANT QUE L'UN DE CEUX-CI SERAIT THORGAL ?



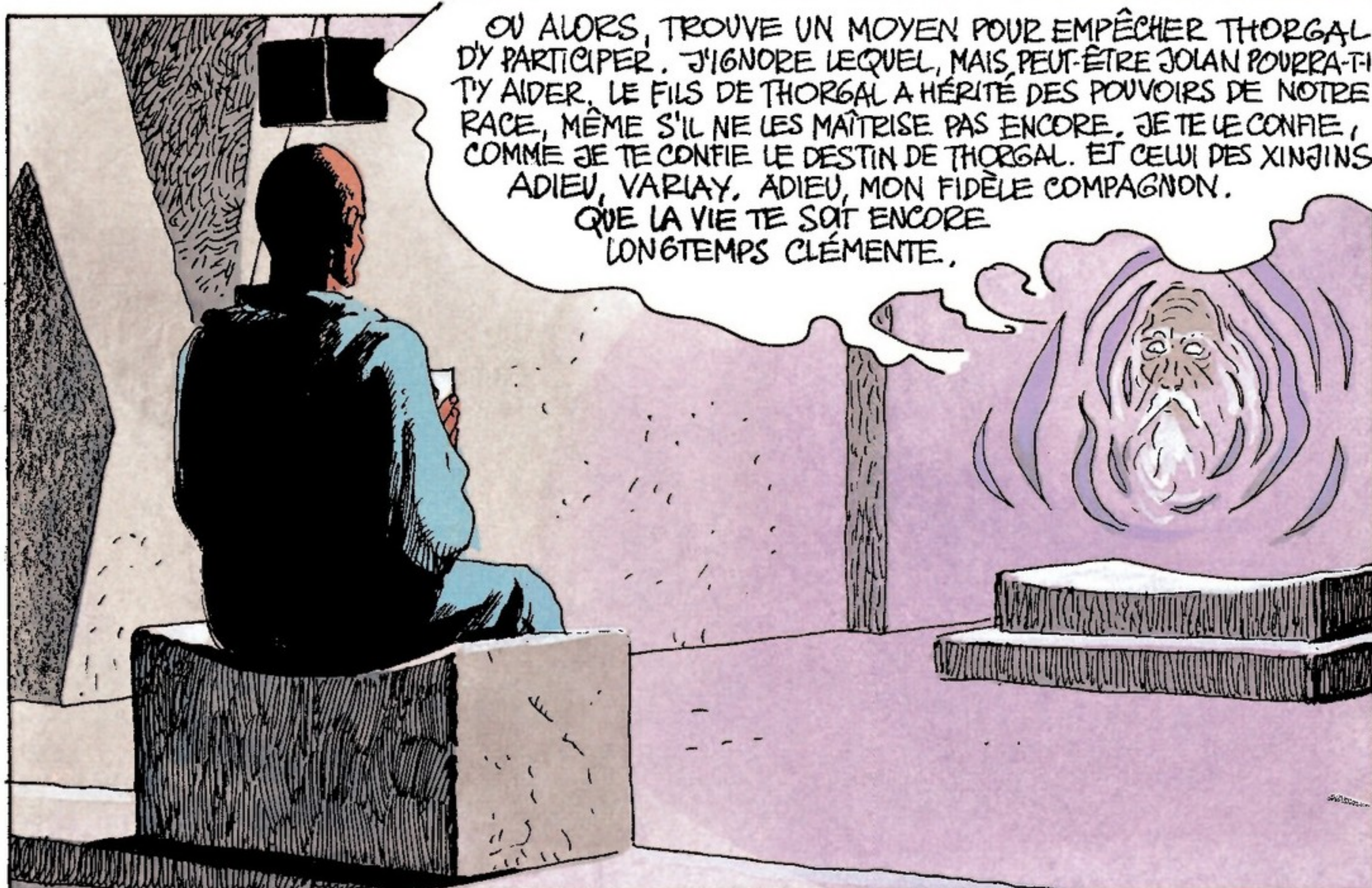
COMPRENDS-TU À PRÉSENT LE TOURMENT QUI ME RONGE ? J'AI, SANS LE SAVOIR, ENVOYÉ MON PETIT-FILS COMMETTRE LE PLUS ABOMINABLE DES CRIMES : **TUER SON PROPRE PÈRE !** ET QU'IL L'IGNORE N'ENLÈVE RIEN À L'HORREUR DE CE FORFAIT. CAR LES DIEUX, EUX, S'ILS EXISTENT, LE SAURONT ET L'EN PUNIRONT UN JOUR.



OR TU SAIS COMME MOI QUE KRISS DE VALNOR ET SES COMPAGNONS NE DOIVENT APPRENDRE CET OBJET RÉEL DE LEUR MISSION QU'APRÈS AVOIR ATTEINT MAYAXATL, QUAND ILS NE POURRONT PLUS RECULER. AU NOM DE NOTRE VIEILLE AMITIÉ, JE TE SUPPLIE D'ANNULER CETTE MISSION.



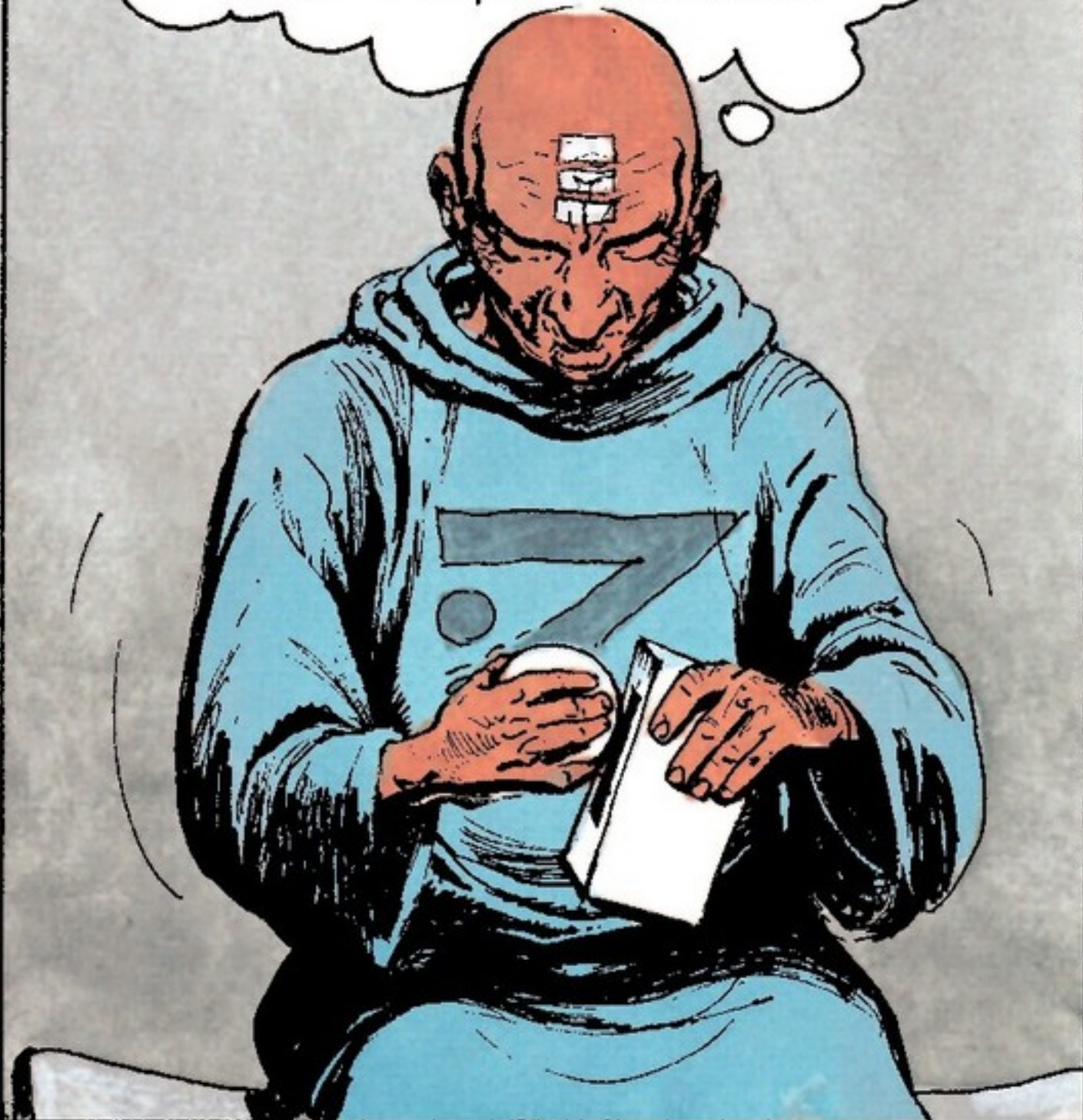
OU ALORS, TROUVE UN MOYEN POUR EMPÊCHER THORGAL D'Y PARTICIPER. J'IGNORE LEQUEL, MAIS PEUT-ÊTRE JOLAN POURRA-T-IL T'Y AIDER. LE FILS DE THORGAL A HÉRITÉ DES POUVOIRS DE NOTRE RACE, MÊME S'IL NE LES MAÎTRISE PAS ENCORE. JE TE LE CONFIE, COMME JE TE CONFIE LE DESTIN DE THORGAL. ET CELUI DES XINJINS. ADIEU, VARIAY. ADIEU, MON FIDÈLE COMPAGNON. QUE LA VIE TE SOIT ENCORE LONGTEMPS CLÉMENTE.

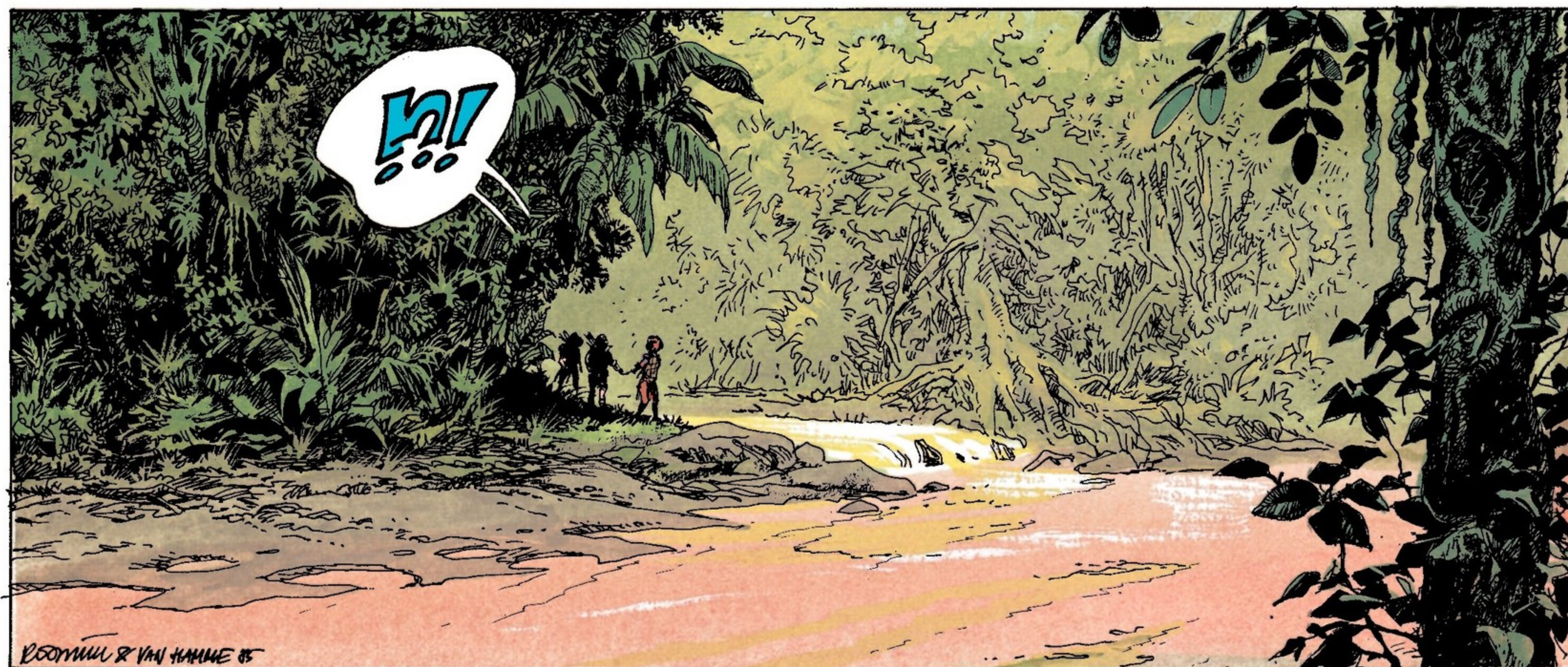


MOI AUSSI JE T'AIMAIS, TANATLOC. HOMME OU DIEU, JE T'AIMAIS CAR TU ÉTAIS JUSTE ET BON. MAIS CE QUE TU ME DEMANDES EST IMPOSSIBLE...



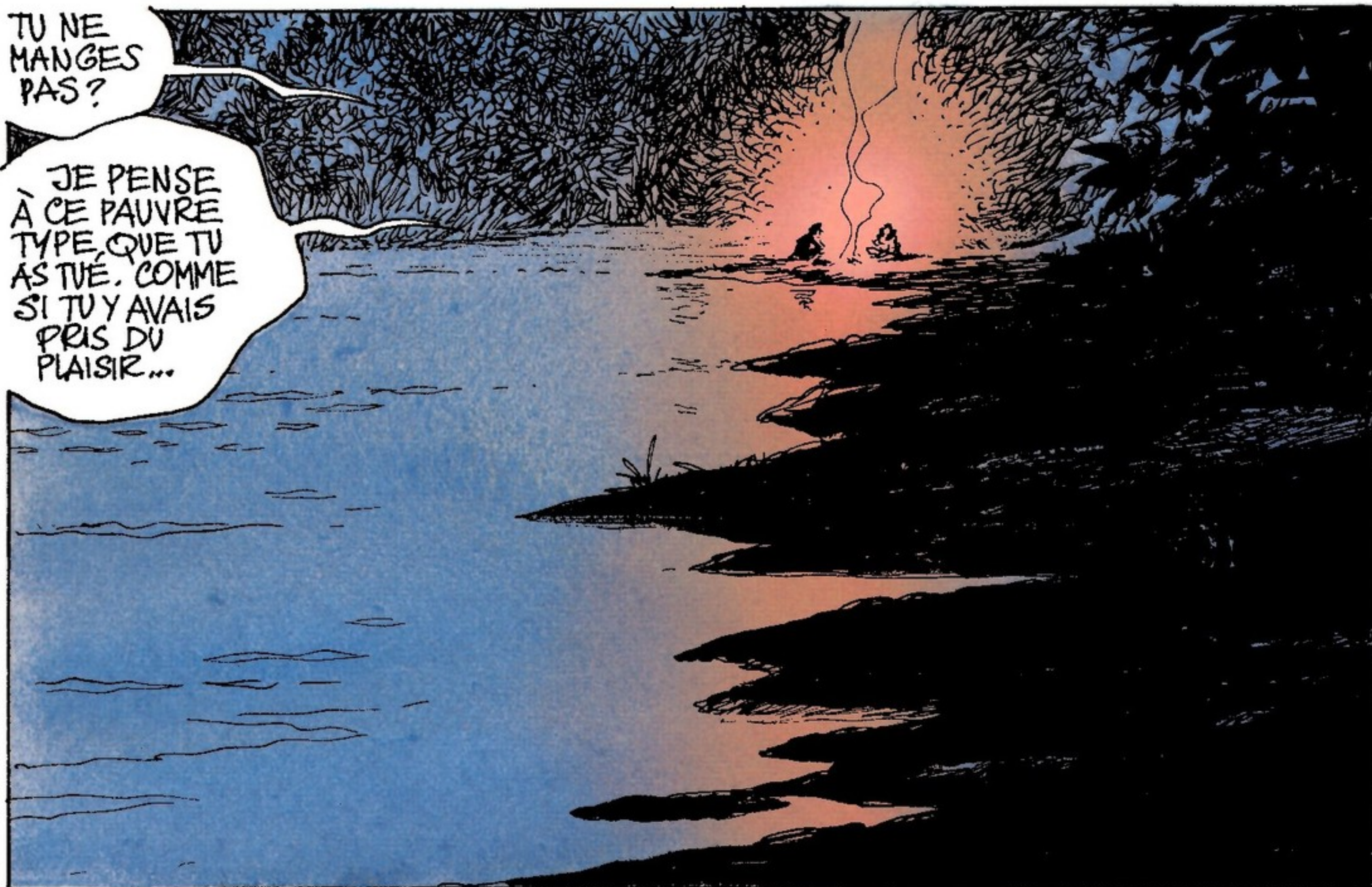
JE T'AIMAIS MAIS J'AIME ENCORE D'AVANTAGE MON PEUPLE ET LA MORT D'OOGOTAI EST LA SEULE CHANCE DE VIE DES XINJINS. PARDONNE-MOI CE GESTE SACRILÈGE, Ô TANATLOC...





TU NE MANGES PAS?

JE PENSE À CE PAUVRE TYPE, QUE TU AS TUÉ, COMME SI TU Y AVAIS PRIS DU PLAISIR...



TU VAS, SANS DOUTE ME DIRE QUE C'ÉTAIT NÉCESSAIRE, COMME IL ÉTAIT NÉCESSAIRE D'ABANDONNER THORGAL. MAIS JE NE PEUX PAS M'EMPÊCHER... JE... J'AI TELLEMENT HONTE DE MOI...

MON PAUVRE TJALL!



LES REMORDS INUTILES, C'EST LA RICHESSE DES FAIBLES, PAS LA NÔTRE. QU'AURAIS-TU GAGNÉ À RESTER POURRIR LÀ-BAS, TA MAIN DANS LA MAIN DE TON AMI AGONISANT?

MA DIGNITÉ, PEUT-ÊTRE. ET JE SONGE AUSSI À AARICIA... NOUS AUSSIONS PU AU MOINS TENTER DE LA CONVAINCRA AU LIEU DE NOUS ENFUIR EN PLEINE NUIT COMME DES LÂCHES.



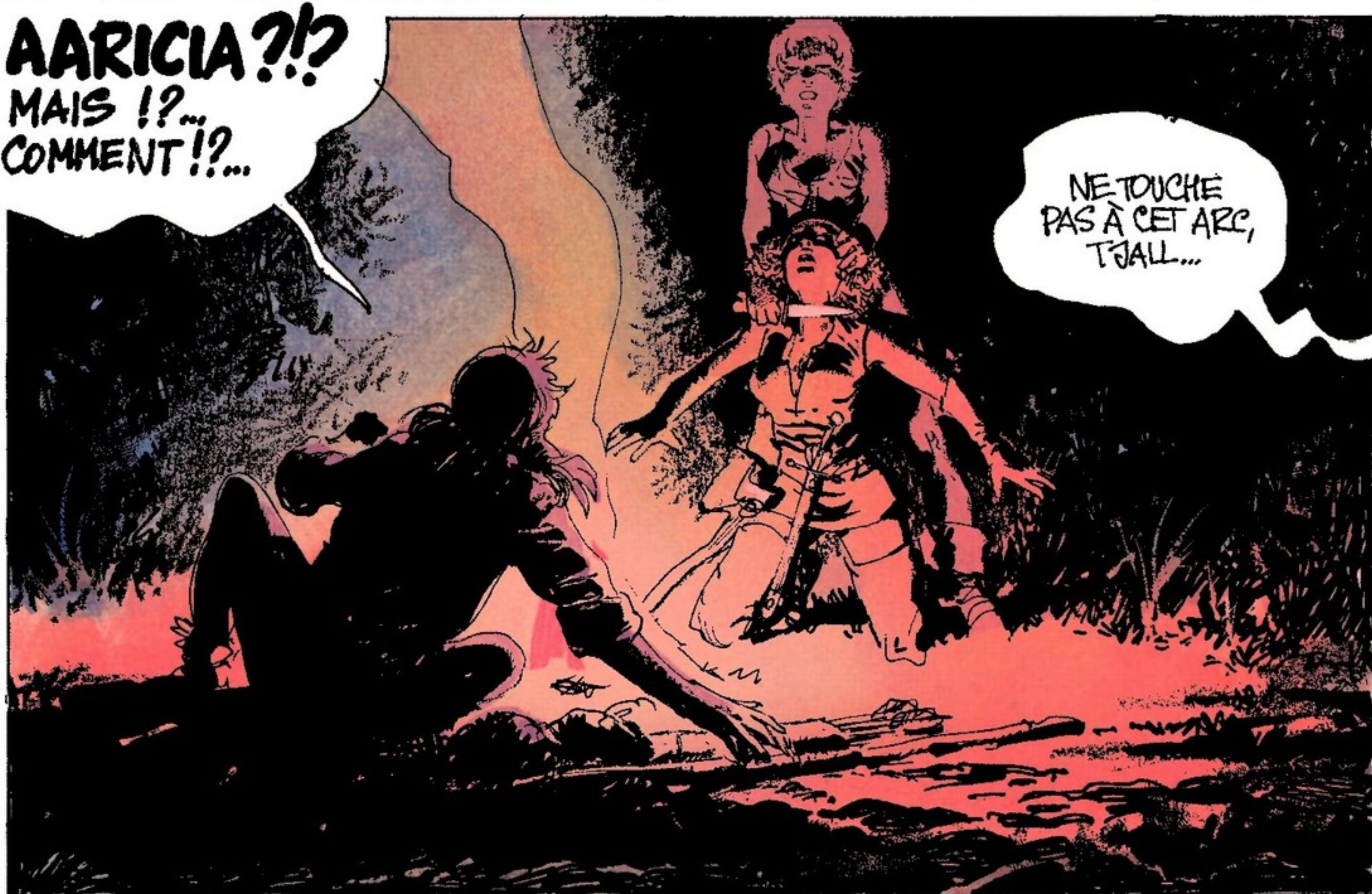
NE COMPTE PAS SUR MOI POUR PLEURER SUR SON SORT, À CELLE-LÀ. JE L'AVAIS PRÉVENUE: ELLE N'AVAIT QU'À RESTER SUR SON ÎLE À TOURNER DANS SES MARMITES. C'EST TOUT CE À QUOI ELLE EST BONNE D'AILLEURS.



EN ES-TU SI SÛRE, MA CHÉRIE?



AARICIA?!?
MAIS !?...
COMMENT !?...

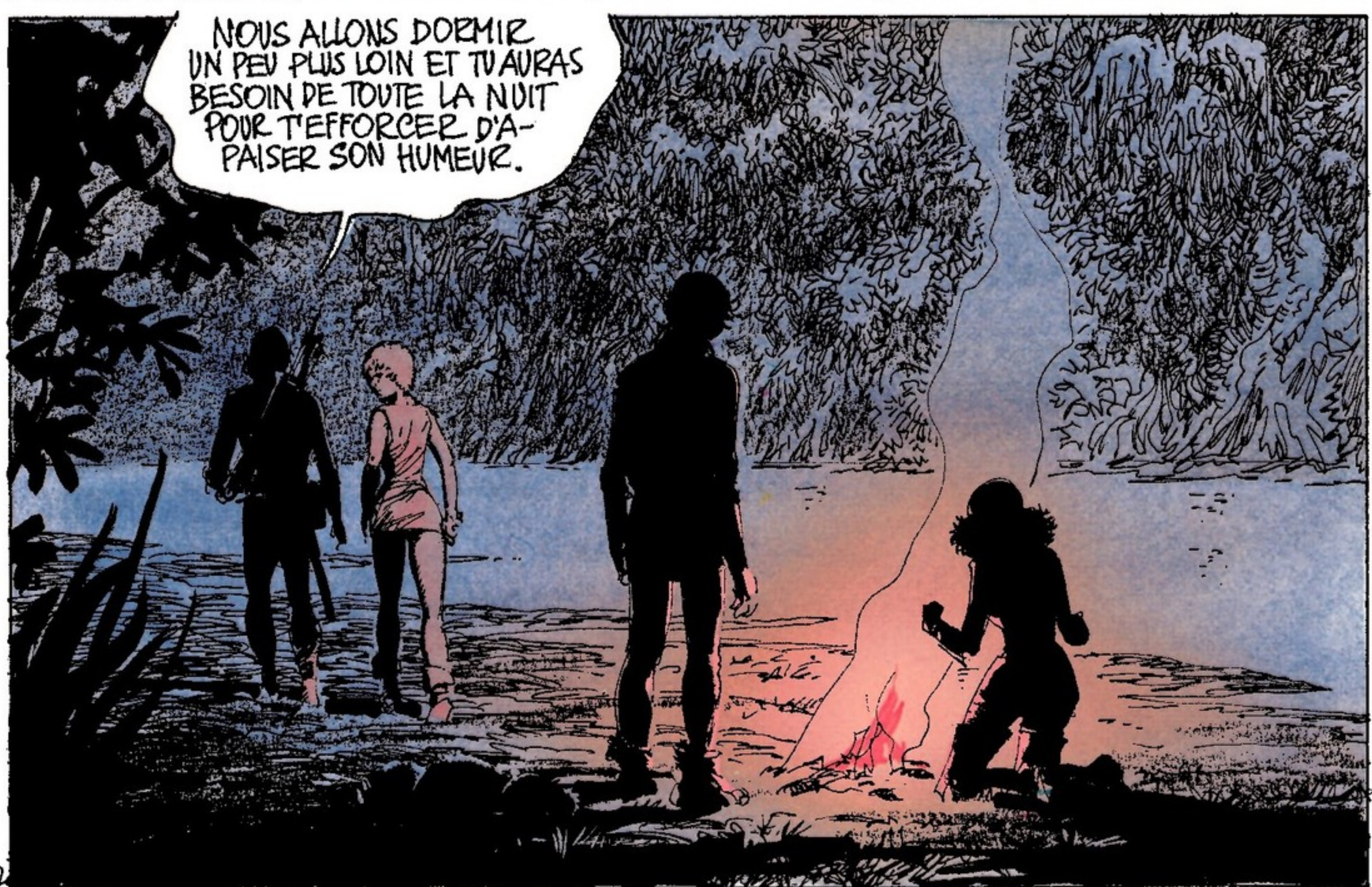
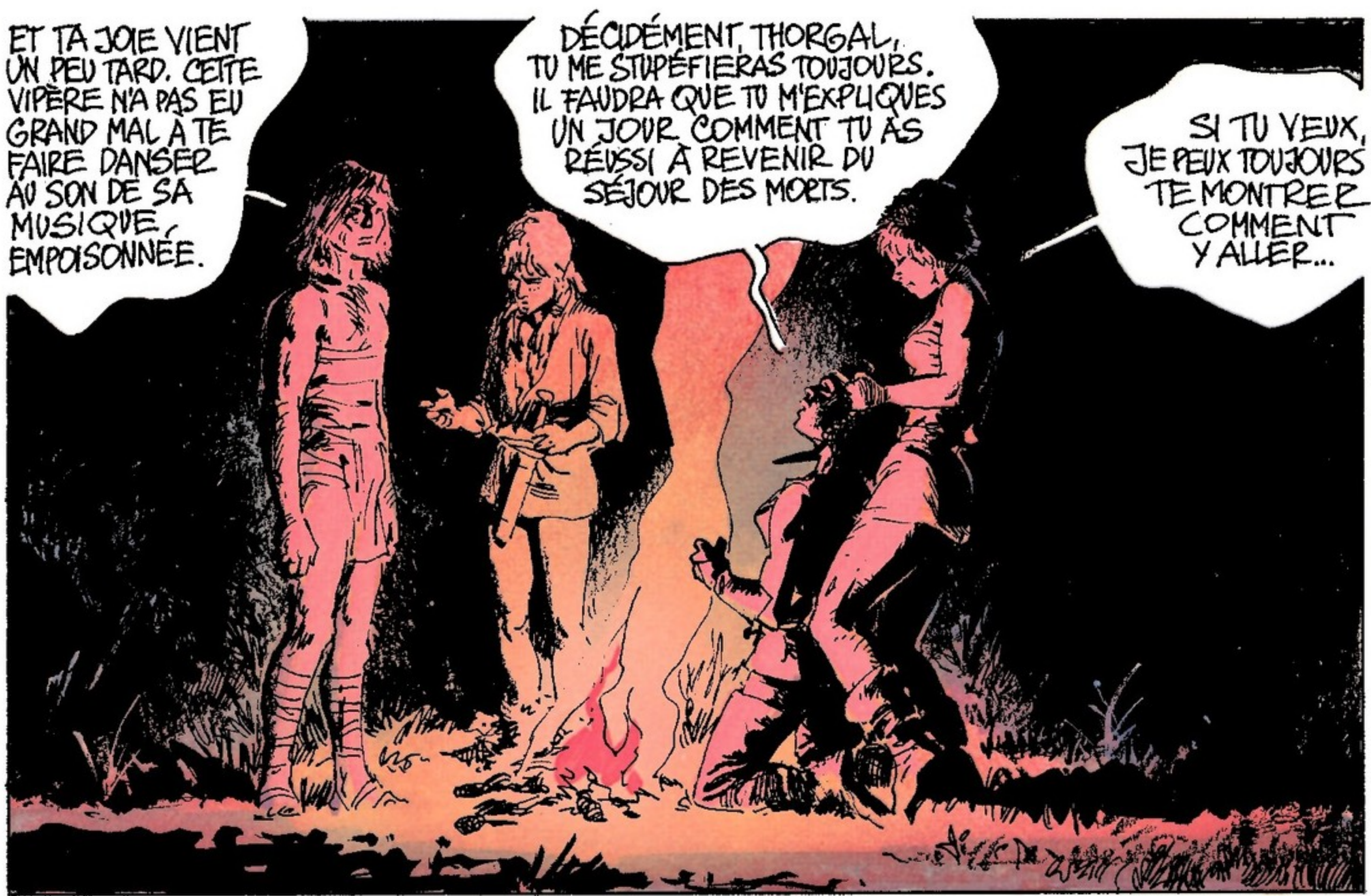


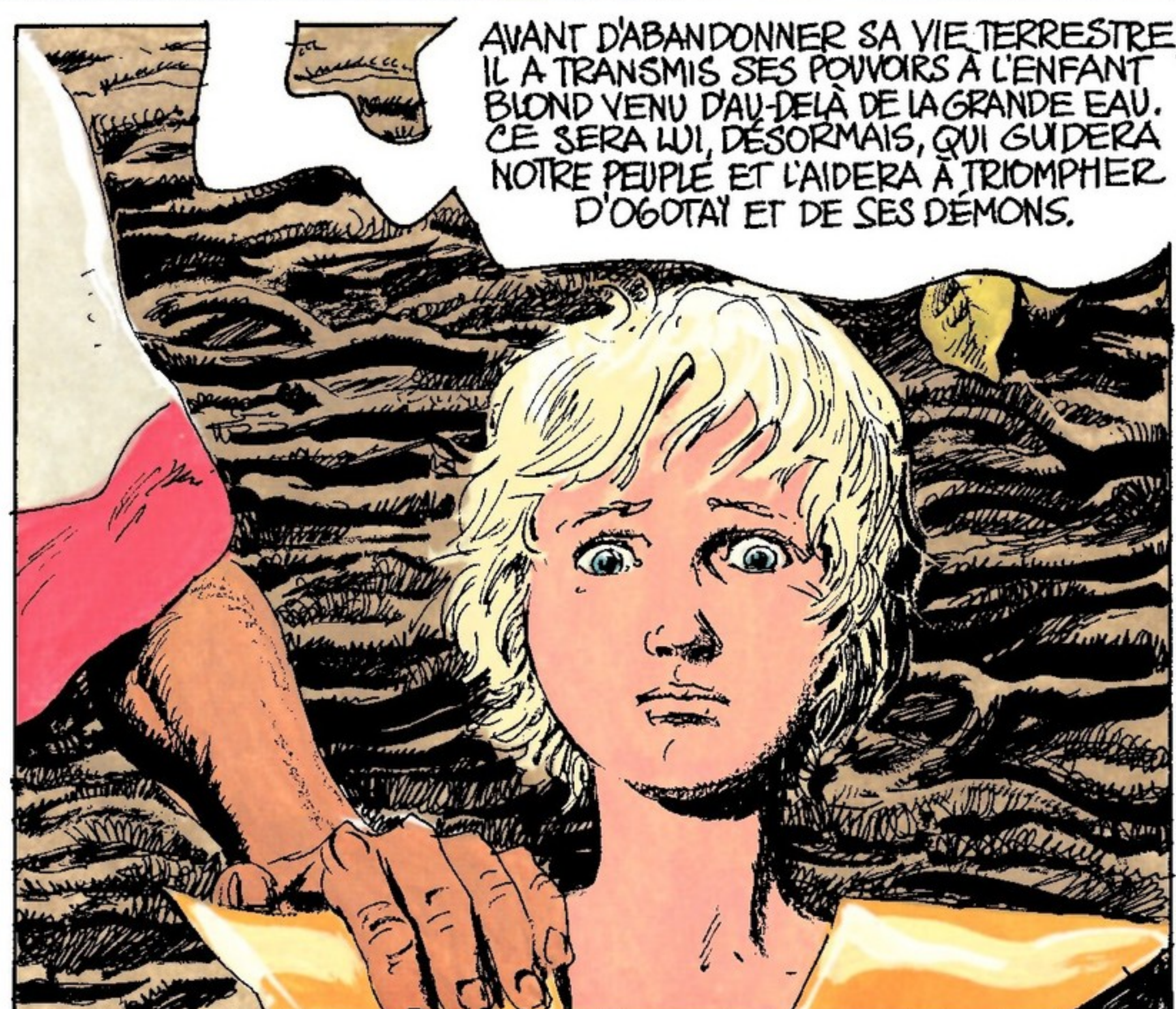
NE TOUCHE PAS À CET ARC, TJALL...

ÇA M'ENNUIERAIT DE DEVOIR TE CASSER EN DEUX.



?!?







LA RIVE DEVIENT
DE PLUS EN PLUS
DIFFICILE
À SUIVRE...

NOUS FERIONS MIEUX D'ESSAYER
DE PASSER PAR CETTE COLLINE.
ÇA IRA, POUR TOI ?

AVEC TOI,
TOUT M'IRA, MON
AMOUR. TE SEN-
TIR DE NOUVEAU
À CÔTÉ DE MOI
ME DONNE DES
AILES.

THORGAL...

OUI ?

JE T'EN SUPPLIE, THORGAL...
FRAPPE-MOI, INSULTE-MOI, TRAITE-
MOI COMME LE DERNIER DES
ESCLAVES, MAIS DIS-MOI QUELQUE
CHOSE... ESSAIE DE ME
PARDONNER...

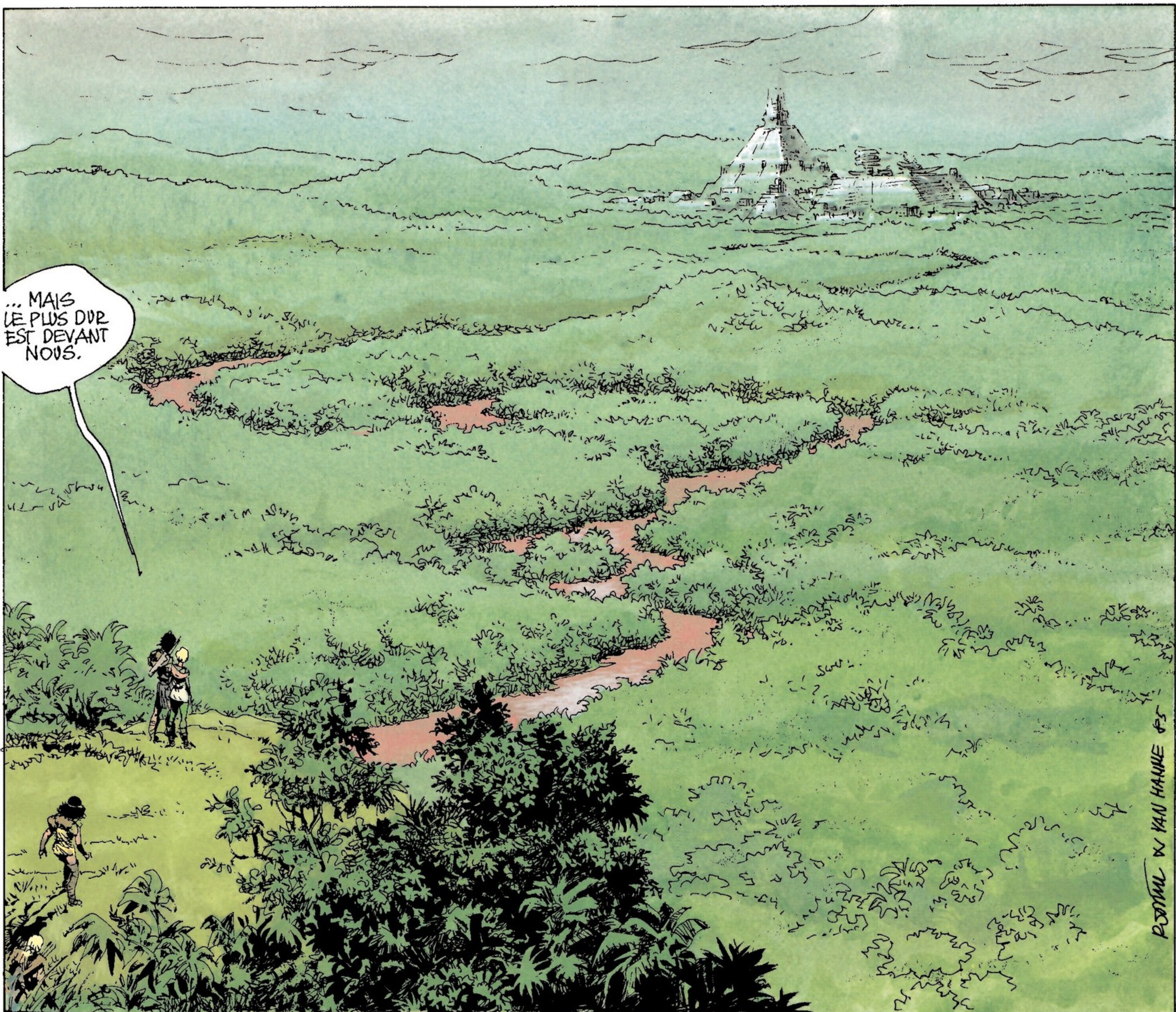


ALLONS-Y, MON,
CŒUR, LA MONTÉE
RISQUE D'ÊTRE
RUDE.



PAUVRE
IMBÉCILE !





FIN DE L'ÉPISODE

Jean VAN HAMME est né à Bruxelles, où il vit toujours. Ingénieur commercial et licencié en sciences financières, il s'aperçoit rapidement qu'il est plus amusant de raconter des histoires que d'analyser des bilans consolidés. Auteur de romans d'aventures, de scripts de cinéma et de télévision, il a écrit des scénarios pour des dessinateurs aussi différents que Cuvelier, Géri, Beautemps, Dany, Aidans, Chéret, Vance et Griffo. Cette activité lui a valu à deux reprises le Prix Saint-Michel du meilleur scénario réaliste : en 1978 pour "Histoire sans Héros" (dessiné par Dany), et en 1980 pour l'ensemble de ses scénarios.

Grzegorz ROSINSKI est né en Pologne et vit aujourd'hui à Bruxelles avec sa femme et ses trois enfants. Diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Varsovie et saisi par le virus de la bande dessinée, il contribue à lancer le genre dans son pays avant de venir voir comment cela se passe chez nous. Après un bref détour par le dessin humoristique, il crée THORGAL avec Van Hamme, puis HANS sur scénarios de Duchâteau, deux séries qui lui permettent de donner libre cours à son étourdissant talent. Talent rapidement reconnu puisque, dès 1979, Rosinski a reçu le Prix Saint-Michel du meilleur dessin réaliste pour Thorgal.

De leur première rencontre, en 1976, naît le personnage de THORGAL AEGIRSSON, dont la saga connaît un succès immédiat. Une réussite tant graphique que narrative, qui confirme la paire ROSINSKI-VAN HAMME comme une des meilleures équipes européennes du moment.

"LES YEUX DE TANATLOC"

Le dieu Tanatloc réagit mystérieusement à l'écoute du nom de Thorgal. Ce dernier avance toujours péniblement dans la forêt qui leur réserve bien des surprises. Entre Aaricia, la compagne de Thorgal, et Kriss de Valnor, la lutte haineuse continue! Pendant ce temps, Jolan, le fils de Thorgal, appelé au chevet du dieu, se fait révéler la mission de son père, aux confins du pays des Jinjins...

DEJA PARUS:

1. La magicienne trahie
2. L'île des mers gelées
3. Les 3 vieillards du pays d'Aran
4. La galère noire
5. Au-delà des ombres

Grand prix Saint-Michel 1983

6. La chute de Brek Zarith
7. L'enfant des étoiles
8. Alinoé
9. Les archers
10. Le pays Qâ
11. Les yeux de Tanatloc

"La Sonnaile d'Or"

Grand Prix des Alpes.

Sierre 1984

Prix "Grand Public" 1985

à la XVIIe Convention de Paris

Prix de la Presse

au Festival International

de la Bande Dessinée de Durbuy.

Prix CBEED 1986 du scénario

